**Рекомендации по составлению рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) общеобразовательного учреждения**

Разработка рабочей программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) общеобразовательного учреждения осуществляется в соответствии с Положением, приказом департамента образования, культуры и молодежной политики от 23 марта 2010 г., № 819.

При разработке рабочей программы следует обратить внимание на следующие позиции:

1. К рабочим программам, которые в совокупности определяют содержание деятельности общеобразовательного учреждения в рамках реализации образовательной программы, относятся:

- программы по учебным предметам;

- программы элективных курсов;

- программы факультативных курсов;

- дополнительных образовательных курсов.

2. Рабочие программы составляются на основе:

- примерных программ по отдельным учебным предметам общего образования;

- примерных программ по отдельным учебным предметам общего образования и авторских программ к линиям учебников, входящих в федеральный перечень УМК, рекомендованных Минобразования РФ к использованию в образовательном процессе;

- примерных программ по отдельным учебным предметам общего образования и материалам авторского учебно-методического комплекса (при отсутствии соответствующих авторских программ к линии учебников, имеющихся в федеральном перечне).

3. Количество часов, отводимых на освоение Рабочей программы, должно соответствовать Базисному учебному плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденному приказом Минобразования РФ № 1312 от 09.03.2004. Обязательный минимум содержания каждой Рабочей программы устанавливается в соответствии с примерной образовательной программой и государственным образовательным стандартом.

**Программы отдельных учебных предметов, курсов должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования. (**Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования /М-во образования и науки Рос. Федерации.- М.: Просвещение**,** 2011 г.**)**

Программы отдельных учебных предметов, курсов разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учётом основных направлений программ, включённых в структуру основной образовательной программы.

Программы отдельных учебных предметов, курсов (в том числе интегрированных) должны содержать (структура рабочей программы в соответствии ФГОС второго поколения):

1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели основного общего образования с учётом специфики учебного предмета;

2) общую характеристику учебного предмета, курса;

3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;

4) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;

5) содержание учебного предмета, курса;

6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности;

7) описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса;

8) планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.

**Учебная программа включает:**

1. **Пояснительную записку**, в которой конкретизируются общие цели основного общего образования с учетом специфики учебного предмета.
2. **Общая характеристика учебного предмета (курса).**

Учебный предмет « Изобразительное искусство» объединят в единую образовательную структуру практическую художественно - творческую деятельность, художественно- эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности. Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, она включает в себя основы разных видов визуально- пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно- прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах. Содержание курса учитывает возрастание роли художественного образа как средства познания, коммуникации и профессиональной деятельности в условиях современности.

Содержание учебного предмета базируется на изучении и освоении основных видов занятий (рисование с натуры; рисование на темы, по памяти и представлению; декоративное рисование; художественное конструирование, моделирование и дизайн; беседы по ИЗО).

*Рисование с натуры* (рисунок и живопись) включает в себя выполнение кратковременных (7-15 мин.) набросков и зарисовок и длительных художественно-творческих заданий (1-2-3 урока). Рисунки с натуры могут быть выполнены различными материалами: графическими: простым карандашом, тушью, фломастером, гелевой ручкой, пастелью, сангиной, углем и др. материалами, а также с помощью красок: акварельных, гуашевых.

На занятиях рисования с натуры в 5-8 кл. необходимо развивать художественные умения и навыки, ранее сформированные в начальной школе, углублять основы знаний в области рисунка, живописи, композиции, народного и декоративно-прикладного искусства. Продолжается изучение закономерностей перспективы, конструктивного строения предметов, светотени, цветоведения.

*Рисование на темы, по памяти и представлению* предусматривают создание композиции на темы окружающей жизни, иллюстрирование сюжетов литературных произведений (по памяти, на основе предварительных целенаправленных наблюдений, по воображению, сопровождаются выполнением набросков и зарисовок с натуры).

В процессе рисования на темы совершенствуются и закрепляются навыки конструктивной передачи объема, пространственного положения. Закономерностей воздушной и линейной перспективы, соблюдения (соотношения) пропорций, освещенности, цвета предмета и т.д. Важное значение придается выработке у обучающихся умения выразительно выполнять рисунки, определять, выявлять общее и особенное (типическое) в художественном образе.

*Декоративное рисование, художественное конструирование, моделирование и дизайн* – это создание (изготовление) декоративных композиций, изделий, составление эскизов работ оформительского характера, полиграфической продукции, эскизов костюмов и др. Понимание ритма, гармоничности цветовых отношений, зрительного равновесия форм и цвета является одним из основных компонентов при выполнении эскизов.

Важным условием является использование разнообразных художественных материалов и техник. Обращается внимание на местные художественные традиции и промыслы.

*Беседы об изобразительном искусстве и красоте окружающей действительности* основаны на демонстрации и анализе произведений искусства.

Обучающиеся учатся понимать содержание картин, других произведений искусства и средств художественной выразительности (рисунок, цвет, пятно, композиция и т.д.).

Занятия желательно сопровождать мультимедийными материалами, программами, видеофильмами, экскурсиями и др.

Ознакомление обучающихся с русским искусством осуществляется с учетом диалога культур народов мира (общее и особенное).

Обращается внимание учащихся на искусство, народное художественное творчество своего края.

Одновременно они получают представление о разнообразии художественных культур, различных тенденциях развития мирового и отечественного искусства.

*Учебно-исследовательская и проектная деятельность учащихся* должна быть направлена на повышение компетентности учащихся в области искусства, развитие их творческих способностей, а также на создание продукта, имеющего значимость для других. В ходе целенаправленной поисковой, творческой и продуктивной деятельности обучающиеся овладевают различными видами познавательной деятельности, а также нормами взаимоотношений со своими сверстниками и другими людьми приобретают навыки самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе.

Примером продукта проектных работ, создаваемых на занятиях изобразительного искусства, могут быть разработка и проектирование декоративных или дизайнерских изделий, макетов, моделей, компьютерных и т.д. (мультимедийных) презентаций, учебных пособий, программ и т.д.

Представление результатов проектной деятельности способствует формированию у обучающихся таких универсальных учебных действий, как умение выявлять, систематизировать, обобщать, структурировать, планировать выступление, вести диалог и др.

*Организация учебно-исследовательской деятельности* обучающихся опирается на многообразие форм учебно-исследовательской деятельности, позволяющей обеспечить подлинную интеграцию урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию у них универсальных учебных действий. Стержнем этой интеграции является системно-деятельностный подход как принцип организации образовательного процесса в основной школе.

Учебно-исследовательская деятельность связана с проектной деятельностью. Одним из видов проектной деятельности является исследовательский проект, где главенствующая роль отводится исследованию.

При организации проектной и исследовательской деятельности необходимо обратить внимание на ряд условий:

- проект (учебное исследование) должны быть выполнимыми и соответствовать возрасту, способностям и возможностям обучающихся.

- для выполнения проектов должны быть созданы все условия: информационные ресурсы, мастерские, клубы, школьные НОШ.

- учащиеся должны быть подготовлены к выполнению проектов и учебных исследований (ориентация выбора темы проекта).

- педагогическое сопровождение (научное руководство, методическое руководство).

- использование (для начинающих) дневника самоконтроля (где отражается) самоанализ в ходе работы; используется затем при составлении отчетов, собеседования с руководителем.

- наличие ясной, четкой, простой критериальной системы оценки итогового результата работы по проекту и индивидуального вклада (если имела место группа разработчиков).

- результаты должны быть презентабельны

1. **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.**
2. **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного курса (для каждого класса).**
3. **Содержание учебного курса (дать перед содержанием ключевые слова).**
4. **Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.**
5. **Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.**
6. **Планируемые результаты изучения учебного курса.**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**орабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) общеобразовательного учреждения**

1. **Общее положение**

1. Рабочая программа учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) общеобразовательного учреждения (далее Рабочая программа)– нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий систему организации образовательной деятельности. Рабочая программа является компонентом основных образовательных программ, средством фиксации содержания образования на уровне учебных предметов, элективных, факультативных, дополнительных образовательных курсов для обучающихся.

1. Целью разработки Рабочей программы является сохранение единого образовательного пространства учреждения и предоставление широких возможностей для реализации различных технологий, подходов к построению учебного курса, предмета, дисциплины (модуля).
2. Рабочая программа – это учебная программа, разработанная на основе примерной программы (ст. 28 Закона РФ «Об образовании») для конкретного образовательного учреждения и определенного класса (группы), определяющая содержание, последовательность изучения тем и количестве часов на их усвоение, использование организационных форм обучения и т.п.
3. Составление рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) входит в компетенцию образовательного учреждения (п. 2. ст. 32 Закона РФ «Об образовании»). Общеобразовательное учреждение несет ответственность за качество реализуемых рабочих программ.
4. К рабочим программам, которые в совокупности определяют содержание деятельности общеобразовательного учреждения в рамках реализации образовательной программы, относятся:

- программы по учебным предметам;

- программы элективных курсов;

- программы факультативных курсов;

- дополнительных образовательных курсов.

6. Рабочие программы составляются на основе:

- примерных программ по отдельным учебным предметам общего образования;

- примерных программ по отдельным учебным предметам общего образования и авторских программ к линиям учебников, входящих в федеральный перечень УМК, рекомендованных Минобразования РФ к использованию в образовательном процессе;

- примерных программ по отдельным учебным предметам общего образования и материалам авторского учебно-методического комплекса (при отсутствии соответствующих авторских программ к линии учебников, имеющихся в федеральном перечне).

7. Рабочая программа разрабатывается педагогом или группой педагогов и походит экспертизу на уровне общеобразовательного учреждения.

8. Количество часов, отводимых на освоение Рабочей программы, должно соответствовать Базисному учебному плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденному приказом Минобразования РФ № 1312 от 09.03.2004.

9. Обязательный минимум содержания каждой Рабочей программы устанавливается в соответствии с примерной образовательной программой и государственным образовательным стандартом.

10. Нормативные сроки освоения Рабочей программы в государственных и муниципальных образовательных учреждениях определяются типовыми положениями об образовательных учреждениях соответствующих типов и видов, федеральными образовательными стандартами, устанавливаемыми Законом «Об образовании» (п. 2 ст. 7).

**2. Структура и требования к разработке Рабочей программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) общеобразовательного учреждения**

2.1 Структура Рабочей программы составляется с учетом:

- требований федеральных государственных образовательных стандартов;

- обязательного минимума содержания учебных программ;

- требований к уровню подготовки выпускников;

- объема часов учебной нагрузки, определенного учебным планом образовательного учреждения для реализации учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей);

- познавательных интересов учащихся;

- выбора педагогом необходимого комплекта учебно-методического обеспечения.

2.2. Примерная структура Рабочей программы включает следующие компоненты:

1. титульный лист;

2. пояснительная записка;

3. требования к уровню подготовки учащихся;

4. календарно-тематическое планирование (учебно-тематический план);

5. содержание программы учебного предмета, курса, дисциплины (модуля);

6. формы и средства контроля;

7. перечень учебно-методических средств обучения.

2.3. Примерные (типовые) учебные программы, разработанные на федеральном уровне, не могут использоваться в качестве рабочих программ, поскольку не содержат распределение учебного материала по годам обучения и отдельным темам.

2.4. Рабочая программа составляется с учетом требований к примерным (типовым) учебным программам.

2.5. Учитель составляет Рабочую программу на основе имеющихся примерных (типовых) учебных программ, авторских рабочих учебных программ. При этом Рабочая программа может отличаться от вышеназванных программ не более чем на 20 %.[[1]](#footnote-2)

2.6. Титульный лист Рабочей программы долженсодержать:

- наименование образовательного учреждения;

- гриф утверждения и согласования программы (таблица №1);

Таблица 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Согласовано»**  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_ от  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2010 г. | **«Согласовано»**  Заместитель директора школы по УВР  № \_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2010 г. | **«Утверждаю»**  Директор МОУ СОШ №\_\_  од  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ № \_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_2010 г. |

- название учебного курса, предмета, дисциплины (модуля);

- Ф.И.О. педагога, разработавшего и реализующего учебный курс, предмет, дисциплину (модуль);

- класс (параллель), в котором изучается учебный курс,

- предмет, курс, дисциплина (модуль);

- год составления программы.

2.7. В тексте пояснительной записки к Рабочей программе указывается:

- название, автор и год издания предметной учебной программы (примерной, авторской), на основе которой разработана Рабочая программа;

- цели и задачи данной программы обучения в области формирования системы знаний, умений[[2]](#footnote-3);

- изменения, внесенные в примерную (типовую) и авторскую учебную программу и их обоснование;

- название учебно-методического комплекта (учебник, рабочая тетрадь, тетрадь для контрольных работ, атлас, контурная карта и др. согласно перечню учебников, утвержденных приказом Минобрнауки РФ), используемого для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения[[3]](#footnote-4);

- количество учебных часов, на которое рассчитана Рабочая программа, в т.ч. количество часов для проведения контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсий, проектов исследований;

- формы организации учебного процесса и их сочетание, а также преобладающие формы текущего контроля знаний, умений, навыков (в соответствии с Положением о текущем контроле учащихся в образовательном учреждении), промежуточной и итоговой аттестации учащихся (в соответствии с соответствующими Положениями).

2.8. Компонент структуры Рабочей программы «Требования к уровню подготовки учащихся»включается, если авторская учебная программа отсутствует, а Рабочая

программа составлена на основе примерной (типовой) учебной программы и авторскому учебно-методическому комплекту.

2.9. Компонент «Требования к уровню подготовки учащихся»представляет собой описание целей-результатов обучения, выраженных в действиях учащихся (операциональных) и реально опознаваемых с помощью диагностических инструментов. Данный перечень целей-результатов обучения включает специальные предметные и общие учебные умения и способы деятельности.

2.10 Требования к уровню подготовки учащихся, прописанные в Рабочей программе, должны соответствовать требованиям, сформулированных в федеральном государственном стандарте общего образования и примерной (типовой) учебной программе (Закон РФ «Об образовании» ст. 12, 13, 15, 32).

2.11. Календарно-тематический план оформляется в виде таблицы на весь срок обучения (таблица 2).

Таблица 2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | **Наименование раздела и тем** | **Часы учебного времени** | **Плановые сроки похождения** | **Примечание** |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |

2.12. Содержание учебного курса, предмета, дисциплины (модуля) Рабочей программы включает краткое описание каждой темы (3-4 предложения). Изложение учебного материала в заданной последовательности предусматривает конкретизацию всех дидактических единиц содержания.

2.13. Структурный компонент Рабочей программы «Формы и средства контроля»включает материалы в виде тестовых, контрольных работ, вопросов для зачета и др. для оценки освоения школьниками содержания учебного материала. Количество контрольных работ определяется инструктивно-методическими документами о преподавании учебных предметов и дисциплин, принятыми на уровне региона.

2.14.Перечень учебно-методических средств обучения как компонент Рабочей программывключают основную и дополнительную учебную литературу (учебники, учебные пособия, сборники упражнений и задач, контрольных заданий, тестов, практических работ и лабораторных практикумов, хрестоматии); справочные пособия (словари, справочники); наглядный материал (альбомы, атласы, карты, таблицы), оборудование и приборы и т.п. Литература оформляется в соответствии с ГОСТом: элементы описания каждого учебно-методического средства должны приводиться в алфавитном порядке и соответствовать требованиям к библиографическому описанию.

2.15. Используемый перечень учебно-методических средств обучения может быть классифицирован на две группы: «Литература (основная и дополнительная)», «Оборудование и приборы».

1. **Сроки и порядок рассмотрения Рабочих программ**

3.1. Сроки и порядок рассмотрения Рабочей программы определяется данным положением, утвержденным на уровне региона.

3.2. Сроки и порядок рассмотрения Рабочей программы осуществляется следующим образом:

3.2.1. Первый этап – 1 - 30 июня – Рабочая программа рассматривается на заседании методического объединения учителей (результаты рассмотрения заносятся в протокол) и согласовывается с заместителем директора по учебно-воспитательной работе;

Второй этап – 1 - 30 августа – Рабочая программа рассматривается на педагогическом совете и утверждается руководителем образовательного учреждения.

3.2.2. После утверждения руководителем образовательного учреждения Рабочая программа становится нормативным документом, реализуемым в данном образовательном учреждении. Общий перечень Рабочих программ утверждается приказом по общеобразовательному учреждению.

3.2.4. Для авторских учебных программ целесообразно проводить дополнительную внешнюю экспертизу, которую осуществляет муниципальный экспертный совет.

3.2.5. Рабочая программа обновляется ежегодно.

1. Например, определять новый порядок изучения материала, изменять количество часов, вносить изменения в содержание изучаемой темы, дополнять требования к уровню подготовки учащихся. [↑](#footnote-ref-2)
2. Задачи формулируются в соответствии с ФГОС и с учетом особенностей общеобразовательного учреждения. [↑](#footnote-ref-3)
3. Учебники, рабочие тетради, пособия, входящие в учебно-методический комплект, обозначаются с указанием их названия, класса, ФИО автора, издательства, года издания. [↑](#footnote-ref-4)