ГБОУ НАО «Средняя школа №5»

Разработка внеклассного мероприятия

«Мои любимые питомцы»

Учитель начальных классов:

Чупрова Людмила Игоревна

**Пояснительная записка**

Внеклассная работа по окружающему миру включает в себя целый **комплекс воспитательно-образовательных направлений:**

• героико-патриотическое и нравственное воспитание младших школьников;

• воспитание толерантного отношения к природе, традициям и обычаям народов нашей страны;

• воспитание экологической культуры младших школьников;

• мотивация потребности в охране окружающей среды, развитие навыков личной гигиены и приемов выживания в экстремальных условиях.

**Ведущим видом деятельности при этом будет выступать экологическое воспитание, которое** в настоящее время становится все более приоритетным.

Экологическое образование и воспитание детей осуществляется в основном через воздействие на эмоции и чувства детей. Как известно из возрастной психологии, дети в основном принимают окружающий мир через эмоции. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на многие природоведческие вопросы, интересующие детей. И тогда на помощь приходят внеклассные занятия.

Проведение внеклассных мероприятий по данной теме имеет огромное образовательное и природоохранное значение, так как мир природы таит в себе большие возможности для всестороннего развития ребенка. Наблюдая природу, школьник обогащает свои знания, чувства, у него формируется правильное отношение ко всему живому, желание участвовать в мероприятиях по их охране.

Мероприятие «Мои любимые питомцы» проводилось с учащимися IV класса накануне Всемирного дня защиты домашних животных.

Цель данного мероприятия: формирование понятий общечеловеческих ценностей: «доброта», «милосердие».

Задачи:

- расширять знания детей о жизни и содержании домашних животных;

- выявить нравственную позицию ребенка в его отношениях с животными;

- вызвать у детей желание участвовать в разговоре о причинах увеличения количества бездомных животных во дворах, в городе и о путях решения данной проблемы;

- воспитывать сочувствие, доброту, отзывчивость к домашним животным.

Под руководством учителя учащиеся провели большую подготовительную работу: изучили литературу по теме, подготовили проекты о своих домашних питомцах, подобрали репродукции картин с изображением детей и животных, собрали информацию о памятниках домашним животным, провели социологический опрос среди учащихся начальной школы.

На данном мероприятии были использованы воспитывающие (создание благоприятного психологического климата) и здоровьесберегающие технологии.

Внеклассное мероприятие

Тема: **«Мои любимые питомцы»**

Ход мероприятия:

**I. Организационный момент**

**II. Вступительное слово**

*Учитель:* (слайд 1) Уже не одну тысячу лет домашние животные живут рядом с нами. Мир животных очень интересен. Наблюдая и изучая его, человек испытывает не только удивление и восхищение всё новыми открытиями, но и проникается к животным добротою, любовью, снисхождением. Познавая животных, человек познает и себя. Общение с ними обогащает человека духовно и даже исцеляет от недугов. Теряя связь с ними, мы понимаем, что мир становится скучным.

Поднимите руки те, у кого дома есть животные.

Вот видите, добрая половина класса держит дома милых пушистых зверюшек.

Итак, наше мероприятие (слайд 1 – по щелчку) «Мои любимые питомцы» начинается!

**III. Информационный блок**

*Ученик 1:* (слайд 2) Ежегодно, 30 ноября во многих странах мира отмечается Всемирный день защиты домашних животных (World Day Pets). Идея об учреждении данного праздника была озвучена на Международном конгрессе сторонников движения в защиту природы, проходившем во Флоренции (Италия) в 1931 году. Тогда различные экологические организации и природоохранные общества заявили о готовности организовывать разнообразные массовые мероприятия, направленные на воспитание в людях чувства ответственности за все живое на планете, в том числе и за домашних животных. С тех пор праздник проводится ежегодно и посвящается всем одомашненным человеком животным, чтобы еще раз напомнить всему человечеству об ответственности за «братьев наших меньших». Неудивительно, что девизом этого Дня стали слова Маленького принца (слайд 3) из произведения Антуана де Сент-Экзюпери: «Ты навсегда в ответе за тех, кого приручил», которые обращены ко всем нам.

В России День домашних животных отмечается с 2000 года по инициативе Международного фонда защиты животных, хотя, к сожалению, пока не утвержден официально.

*Ученик 2:* (слайд 4) Дай лапу мне, бродячий пес,

 Ты до костей продрог, замерз,

 Облезла шерсть, бока опали,

 Бродячий пес, тебя прогнали.

 Ты был красив, умен, услужлив,

 Но вот ты стал совсем ненужным…

 Прохожий бьет тебя ногой,

 Ты сдачи дать ему не можешь,

 Ты весь больной…

 Уж лучше жить среди степей,

 Чем в обществе таких людей…

 Облезла шерсть,

 Бока опали,

 Бродячий пес,

 Тебя ведь раньше как-то звали?..

*Учитель:* Вы, наверное, никогда не задумывались о том, сколько бродит по улицам бездомных животных. И их создали, к сожалению, мы – люди. Каждое выброшенное на улицу животное - это чье-то предательство. Надо помнить об этом и не давать в обиду тех, кто не может защититься сам.

Группа ребят нашего класса провела социологический опрос учащихся начальной школы. Предоставим им слово.

*Ученик 3:* (слайд 5) Респондентам был задан вопрос: «Нуждаются ли домашние животные в защите?». Почти все участники опроса единогласно ответили, что домашних животных защищать следует. Поясняя свою точку зрения, почему их надо защищать, учащиеся говорили, что в защите в первую очередь нуждаются выкинутые на улицу животные. Многие упоминали о жестоком обращении с нашими «братьями меньшими», о том, что надо ухаживать за питомцами и оказывать им ветеринарную помощь. На вопрос «Взял бы ты бездомного щенка или котенка домой, если родители разрешат?» большинство ответили «да», но есть ребята, которые ответили «нет» и «не знаю».

*Учитель:* Как вы думаете, почему появляются бездомные животные?

(ответы учащихся)

Бродячие, бездомные животные. Больной вопрос многих государств и городов. К сожалению, не обошла эта проблема и наш город. Одной из причин увеличения бездомных животных является равнодушие людей, их безразличие (слайд 6). Большинство безнадзорных животных появляются потому, что их выбрасывают хозяева и это результат людской жестокости и нерадения. И если ты взял в свой дом животное, нужно нести за него ответственность, потому что он стал членом твоей семьи.

*Ученик 4:* (слайд 7) Глаза покинутой собаки

 Мне снятся ночью...

 Как тут быть?

 Ее обидеть может каждый

 И даже попросту убить.

 Для комнатных нужна порода,

 А для дворовых - злобный нрав.

 Ее обидела природа,

 Достоинств этих ей не дав.

 Хозяева прогнали прочь,

 И вот настойчиво и глупо

 Я всех прошу, забыв покой:

 - Плесните ей немного супу!

 Хоть на часок пустите в сени!

 Пускай погреется она!

 Она поймет, она оценит,

 До смерти будет вам верна!

 О, одиночества огромность

 И невозможность потерять

 Собачью вечную готовность

 Любить, служить и доверять!

 Пусть человек добрее будет!

 Не прихоть это, не пустяк.

 Внимательней вглядитесь, люди,

 В глаза покинутых собак!

*Учитель:* Как решить проблему бездомных животных? Ведь сейчас понятно всему цивилизованному миру, что убивать их - жестоко. К тому же, таким путем количество бездомных животных не отрегулировать.

 (учащиеся предлагают пути защиты животных)

*Учитель:* (слайд 8) В нашей стране есть приюты, в которых живут брошенные животные. Большинство таких приютов содержатся на средства по защите животных. Это требует больших затрат и зависит от добровольных пожертвований. Есть такой приют и в нашем городе, но содержится он только на средства неравнодушных к этому жителей. Очень хочется, чтобы эта проблема стала проблемой властей города и округа.

*Ученик 5:* (слайд 9) **В Москве, на станции метро «Менделеевская», открыт памятник бездомным животным. Памятник установлен здесь не случайно - буквально в двух шагах от него, в подземном переходе станции, была убита собака по кличке Мальчик, любимая многими работниками метрополитена.**

*Ученик 6:* (слайд 10) Беспомощный щенок худой

 скулил у моего порога.

 Я принесла его домой,

 дала ему поесть немного.

 Хотела отнести назад,

 но сердце ёкнуло несмело.

 Поймала я собачий взгляд,

 и молнией пронзило тело.

 Наверно правду говорят:

 «Ты друга за версту узнаешь.

 Один лишь только нужен взгляд

 и ты поверишь и оттаешь».

 «Ну что ж, дружок,

 Уговорил»,- прижав его, я прошептала.

 А он от радости скулил.

 Собачье сердце ликовало!

*Учитель:* К этому мероприятию ребята подготовили проекты о своих любимых питомцах. Давайте послушаем один из них.

(защита проекта)

*Ученик 7:* Я хочу представить вашему вниманию небольшой фоторассказ о своих любимых домашних животных (слайд 11).

(слайд 12) Это наш Дружок. Он пришел к нам в огород три года назад маленьким щенком. Нам стало жалко его и мы оставили малютку у себя. Мы ухаживали за ним, кормили, прятали от мороза на веранде. Сейчас он вырос и стал большим, лохматым, красивым псом.

А 7 января, в Рождество, мама с моей маленькой сестренкой Юлей пошли гулять и возле комплекса «Обедофф» нашли маленького котенка. Он сидел в сугробе и жалобно мяукал. Было видно, что он сидит там давно, так сильно он дрожал. Мама принесла его домой, напоила молоком. Потом мы расспросили соседей, не потерялся ли у них котенок, но у соседей были свои кошки. Так у нас появился Барсик (слайды 13-14).

(слайд 15) С Дружком я играю на улице, а с Барсиком – дома. Я очень люблю своих домашних питомцев!

*Учитель:* Очень хочется, чтобы таких неравнодушных к животным людей было как можно больше.

Животные всегда были самыми преданными друзьями, они всегда служили человеку: искали мины на войне, спасали людей при пожарах, помогали тонущим людям, охраняли дома.

Если мы заглянем с вами в прошлое, то увидим, что почти на всех картинах, где есть дети, обязательно рядом будет собака или кошка.

*Ученик 8:* (слайд 16) Если мы посмотрим на картину испанского художника Мурильо «Мальчик с собакой», то увидим, что художник очень любил детей. Он писал небольшие сценки из жизни детей городской бедноты: уличные игры, завтраки, споры.  И на многих его полотнах мы можем увидеть рядом с ребятишками самых верных и преданных друзей – животных.

*Ученик 9:* (слайд 16 – по щелчку) «Менины» - самое выдающееся произведение еще одного испанского художника Диего Веласкеса. Это групповой портрет, созданный как живая, взятая из жизни, сцена. В просторном зале королевского дворца стоит тишина, Веласкес пишет портрет короля Филиппа IV и его жены. Пока король молчит, никто не  имеет права говорить. Даже собака как будто понимает, лишь тихо лежит на полу и совсем не двигается. Вдруг в зал вбегает маленькая девочка. Ей хочется резвиться, играть, как каждому ребенку, и она направляется к своей собаке.

*Ученик 10:* (слайд 17) На картине Карла Брюллова мы видим девочку пяти-шести лет. Она протягивает ручки к всаднице. Лицо девочки озарено восторгом, ее карие глаза сияют, темные локоны рассыпались по плечам. Рядом с ней ее преданный друг, который с волнением и трепетом смотрит на свою хозяйку.

*Учитель:* Неудивительно, что благодарное человечество издавна ставит памятники своему самому верному и бескорыстному другу, в знак признательности за самоотверженность, любовь и преданность. О некоторых из них мы сегодня и поговорим.

*Ученик 11:* (слайд 18) В середине 90-х годов XX века на тольяттинских улицах появилась немецкая овчарка, которая 7 лет «несла» вахту на месте, где, согласно официальной версии, в результате автокатастрофы погиб ее хозяин, а сама собака осталась жива.

Заинтересовавшись этим событием более подробно, жители города [Тольятти](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D1%82%D1%82%D0%B8) узнали, что летом 1995 года неподалёку от этого места действительно произошла [авария](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%8F) двух легковых автомобилей. В салоне одного автомобиля находились пёс и его хозяева. Девушка погибла на месте, а мужчина в тяжёлом состоянии был доставлен в больницу, где через пару часов скончался. Чудом выжил только пёс. Клички его известно не было, поэтому в народе его прозвали «Верный».

Псу строили конуру и даже пытались забрать его к себе домой, но ни одна попытка не увенчалась успехом. Пёс всегда возвращался обратно, с нетерпением ожидая своих хозяев. И в снег, и в дождь, в любую погоду и время года он неизменно находился на своём месте. От сочувствующих горожан он принимал только еду. Горожане очень полюбили Верного и превратили его историю в «живую легенду».

В 2002 году пёс умер. Его нашли мёртвым в лесу. По городу пошли слухи, что Верного сбил грузовик, водитель которого, испугавшись гнева людей, спрятал его тело, тем самым скрыв улики и уйдя от ответственности. Однако следов насильственной смерти обнаружено не было, и слухи остались неподтверждёнными. Пес умер своей собственной смертью. Скорее всего, он ушёл в лес, чтобы там умереть.

Верный «прождал» своего хозяина до конца своих дней, а на этом месте после ее смерти жители города поставили памятник - Памятник преданности.

*Учитель:* **Немецкий зоолог Брем писал, что в сравнении с собакой никакое другое животное на земном шаре не пользуется таким заслуженным уважением и любовью со стороны человека. Она до такой степени необходима человеку во многих его делах, что как будто бы является частью его самого. Сложно представить себе современную цивилизацию без этих неутомимых, веселых и преданных друзей человечества.**

***Ученик 12:* Заслуги кошачьего рода перед людьми также несомненны. Основной из них, пожалуй, можно считать главную кошачью «профессию» - спасение от грызунов. Но эта полезная деятельность давно уже не считается основной причиной того, почему кошки живут рядом с нами. Просто мы их любим, иной раз не за что-то, а, наоборот, вопреки - и капризному характеру, и подчеркнутой независимости и даже не слишком-то вежливому поведению. И если памятники собакам ставятся, в основном, за верность и преданность, то кошкам, зачастую, памятники ставятся просто из любви.**

*Ученик 13:* (слайд 19) Например, Йошкин кот. Этот памятник поставили в г. Йошкар-Ола, отсюда и название памятника. Памятник Йошкиному коту появился в 2011 году, и с этого времени кот стал «визитной карточкой» города: к памятнику приходят туристы и местные жители, чтобы сделать фото и погладить кота. Появилось поверье, по которому прикосновение к Йошкиному коту приносит удачу.

(слайд 19 - по щелчку) А вот памятник коту Семёну, г. Мурманск. Установлен в честь кота, который чудом вернулся домой спустя шесть лет блужданий! Котик потерялся в 1987 году, на пути из Москвы в Мурманск. Владельцы долго искали любимца, печатали объявления в СМИ, подключали волонтеров. Но незадачливый путешественник так и не нашелся. А в 1993 году он вдруг появился на пороге дома, облезший и исхудавший, но по-прежнему любящий свою семью. Примечательно, что на открытие памятника коту Семену собралась внушительная толпа местных жителей, хотя погода была промозглая и ветреная.

*Учитель:* Как видите, памятники устанавливают не только в честь великих людей, великих событий или великих подвигов. Их устанавливают и верным друзьям.

**IV. Заключительное слово**

*Учитель:* Итак, домашние животные приносят человеку огромную пользу (слайд 20). Человек обязан им за это платить. А как? Как вы заботитесь о своих любимых питомцах? Что вы можете сказать в защиту животных?

(ответы учащихся)

К сожалению, у некоторых людей сердце оказывается черствым и равнодушным. Оно не может откликнуться на боль и страдание живого существа. Когда таких людей становится много - общество начинает болеть. В таком обществе человек чувствует себя одиноким, незащищенным, несчастливым. Единственное лекарство от этого - доброта, и она начинается с доброты, проявленной к «братьям нашим меньшим» (слайд 21).

**V. Подведение итогов (рефлексия)**

*Учитель:* Сегодня мы говорили о домашних животных, о защите своих питомцев

. Как на вас повлиял этот разговор? Как вы оцениваете факты, с которыми познакомились в ходе обсуждения?

(ответы учащихся)

Давайте не будем забывать о наших любимых питомцах. Побалуем лакомством, согреем в непогоду, порадуем их добрым словом. Потому, что «мы в ответе за тех, кого приручили» (слайд 21 – по щелчку). А самоотверженность, верность, преданность «теплого комочка» вернется нам добром. И тогда все люди будут добрее друг к другу.

Я благодарю всех за теплый, доверительный разговор, за добрые, умные мысли, за творческое отношение к работе.

(слайд 22)

Список использованной литературы:

1. Антуан де Сент-Экзюпери. Маленький принц. М.: «Эксмо», 2009 г.

2. Лебедев А.В. «Ваши домашние Любимцы» - сборник   М. 1993 г.

3. Мартынова Я.Ю. Внеклассные мероприятия в начальной школе. Волгоград:  «Учитель», 2007 г.

4. Персидская И.В., Фонова Г.А., Лободина Н.В., и др. Классные часы 1-4 классы.-  Волгоград:  «Учитель», 2005.

Использованные материалы и Интернет-ресурсы:

1.  Алексеева Е.Р. Час доброты. Мы в ответе за тех, кого приручили.

<http://openclass.ru/lessons/85180>

2. Шурупова М.А. Конспект воспитательного мероприятия на тему "Мы в ответе за тех, кого приручили"

<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/library/konspekt-vospitatelnogo-meropriyatiya-na-temu-my-v-o>

<https://art.mau.ru/foto/?p=monument>