**Тема опыта: «Формирование патриотических чувств и любви к родному краю у детей дошкольного возраста через использование регионального компонента»**

**Автор опыта:** Минькина Татьяна Петровна, воспитатель МБ ДОУ «Детский сад комбинированного вида № 62 г. Нарьян-Мара»

**Раздел I. Информация об опыте**

**Условия возникновения и становления опыта**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 62 г. Нарьян-Мара» представляет собой дошкольное образовательное учреждение детей от 1,5 до 8 лет. В детском саду функционирует 11 групп, из них 1 кратковременного пребывания и 1 для детей с ТНР 5-го вида, остальные общеразвивающего вида. Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии со следующими программами:

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,

«Подготовка детей с ЗПР» под редакцией М.А. Шевченко,

«Я - человек. Программа социально-личностного развития ребенка в детском саду» под редакцией С.А. Козлова,

«Школа здорового человека» Программа для ДОУ Г.И. Кулик, Н.Н. Сергиенко,

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стрекина, Н.Л. Князева.

В своей деятельности педагогический коллектив решает задачи социальной адаптации; формирования познавательной деятельности ребенка, готового к жизни в большом мире; укрепления здоровья детей, воспитания привычки к здоровому и безопасному образу жизни.

В ДОУ № 62 в старших и подготовительных группах возрастной нормы интегрированы дети с задержкой психического развития. Содержание образовательного процесса определяется образовательной программой дошкольного образовательного учреждения и индивидуально ориентированной программой развития для детей с задержкой психического развития с учетом индивидуальных особенностей (возраста, уровня психического развития и т.п.).

Ознакомление дошкольников с родным городом и страной – это знакомство с историей своего народа, культурой русского народа, его обычаями, традициями.

Надо помнить, что дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, и чувство уважения к своему народу у него проявляется в восхищении им. Именно это чувство необходимо вызвать в процессе работы по ознакомлению дошкольников с родным городом и страной.

Такие чувства не могут возникнуть после нескольких, даже очень удачных занятий. Это результат длительного, систематического и целенаправленного воздействия на ребенка.

«В воспитании все должно основываться на личности воспитателя, потому что воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности. Никакие уставы и программы, никакой искусственный организм заведения, как бы хитро он ни был придуман, не может заменить личности в деле воспитания». Эти слова К.Д. Ушинского в полной мере относятся к воспитанию интереса и любви к родному городу и родной стране.

Информация, полученная детьми, должна побудить их к действию: узнать что-то дополнительно о том, что им рассказали на занятии; изобразить в рисунке события, о которых они услышали и т.д.

**Актуальность опыта**

Академик Д.С. Лихачёв писал: «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи - задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого - с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству» .

Исследования в области дошкольной педагогики и психологии свидетельствуют о том, что именно в дошкольном возрасте закладываются базисные основы личности, начинается процесс становления и формирования социокультурного опыта, «складывается» человек.

В процессе формирования патриотических чувств необходимо развивать познавательный интерес, любовь к Родине, её историко-культурному наследию. Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам.

В настоящее время возникает **противоречие** между необходимостью формирования гражданской идентичности и патриотических чувств у старших дошкольников и недостаточной разработанностью системы патриотического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях.

Знание истории своего народа, основных элементов народной культуры позволяет сохранить преемственность поколений. Связь времен и поколений обеспечивают традиции, обычаи, обряды.

Известно, что полюбить можно то, что знаешь. Если дошкольникам не рассказывать о том, как жили их предки в древности, трудно воспитать в них чувство любви и уважения к своему народу.

С.А. Козлова отмечает, что «нельзя говорить о воспитании любви к Родине без сообщения детям определенных знаний о ней».

Поэтому, чтобы воспитать в детях любовь к своему народу, необходимо им дать знания о том, как жили люди, что их окружало, какие у них были обычаи, что они ценили.

Успеха в этой работе можно достичь только, если сам воспитатель будет знать историю жизни своего народа и любить свой народ. Он должен уметь отобрать те знания, которые будут доступны детям дошкольного возраста, то, что может вызвать у детей чувство восторга и гордости.

Представления дошкольников о родном городе и родной стране формируются на основе знаний, которые они получают. Восприятие исторического материала дошкольниками имеет свои особенности. Так как дошкольники многое о своем городе и своей стране узнают впервые, то очень важно, что бы полученная ими информация затронула не только их ум, но и душу. С.А. Козлова обращает внимание на то, что знания, которые сообщает воспитатель дошкольникам, должны быть окрашены чувством, нести в себе потенциал, порождающий эмоции. Главное назначение таких знаний – влиять на формирующиеся мировоззрение, мироощущение и активно-действенное отношение к своему народу и истории.

**Ведущая педагогическая идея опыта**

Ведущая педагогическая идея заключается в создании системы по формированию у воспитанников любви к родному краю, традициям коренного населения.

При проведении работы учитывается преемственность образовательных программ, обязательное включение в эту работу семью, деятельностный подход, опора на индивидуальные особенности ребенка.

**Длительность работы над опытом**

Работа над опытом велась в течение трех лет: с сентября 2011 года по май 2014 года.

1 этап – начальный. Подбор диагностического материала и выявление уровня знаний детей по данной теме.

2 этап – основной (формирующий).

Апробация методик формирования у детей дошкольного возраста знаний о родном крае

3 этап – заключительный (контрольный).Становление опыта, оценка результатов.

**Диапазон опыта**

Диапазон представленного опыта – система работы педагогов по формированию знаний и умений по теме «Родной край» через ознакомление всех воспитанников группы с природой родного края; растительным, животным миром; традициями коренного населения.

**Теоретическая база опыта**

*Проблема патриотического воспитания -* одна из наиболее актуальных, напрямую связана со всеми сторонами жизни человека, с аспектами человеческого бытия. Принятая государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы», ориентирована на все социальные слои и социальные группы граждан России. В ней предлагается учитывать «опыт и достижения прошлого, современные реалии и проблемы, тенденции развития нашего государства» .

В Российской педагогической энциклопедии *«патриотизм»* трактуется как (от греч. рatris - Родина, отечество) «социально-политический и нравственный принцип, выражающий чувство любви к Родине, заботу о ее интересах и готовность к ее защите от врагов. Патриотизм проявляется в чувстве гордости за достижения родной страны, в горечи за ее неудачи и беды, в уважении к историческому прошлому своего народа, в бережном отношении к народной памяти, национально-культурным традициям. Чувство патриотизма, выражаемое, прежде всего, в привязанности к родным местам, так называемой малой родине, привычному укладу жизни, известна уже с древности».

Вопросы патриотического воспитания освещены в программах, на целенных на приобщение детей к истокам русской народной культуры, например, «Знакомство детей с русским народным творчеством» составители Л.С.Куприна, Т.А. Бударина и др., к традиционной отечественной культуре - «Наследие» М.Ю.Новицкой, Е.В.Соловьевой , и к истории страны - «История и культура России - дошкольнику» Г.Н. Данилиной. Среди серьезных научных исследований - исследования Л.В. Кокуевой «Воспитание патриотизма у детей старшего дошкольного возраста». Автор на основе педагогической практики дает теоретическое обоснование, методическое обеспечение использование краеведческого материала, определяет содержание основных понятий, целей и задач современного дошкольного учреждения в этой области.

***Патриотическое воспитание дошкольников*** - это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, к родной природе, культурному наследию своего народу, своей нации и толерантного отношения к представителям других национальностей, но и воспитание уважительного отношения к человеку-труженику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам.

***Приоритетной в дошкольном возрасте*** является задача воспитания у малышей любви и привязанности к родному дому, семье, матери - хранительнице семейного очага, отцу. Сегодня ощущается необходимость активизировать работу в этом направлении, сделать ее более содержательной. Психологи уверяют: у дошкольника необходимо сформировать эмоционально насыщенный образ родного дома. Отечественные авторы (Е.П. Белинская, Т.Г. Стефаненко и др.) утверждают, что сегодня чувство национальной принадлежности зарождается у детей задолго до того, как они переступили порог школы.

В.О. Ключевский отмечал, что: «Неизвестно каков будет человек через тысячу лет, но если отнять у современного человека этот нажитой и доставшийся ему в наследство скарб праздников, обрядов - тогда он все забудет и всему разучится, и должен будет все начинать сначала». Нельзя познать культуру других народов, отказавшись от своей собственной.

Забывая культуру и историю своего народа, мы тем самым предаем забвению глубинную историческую память народа. Е.С. Троицкий утверждал: «Если великие ценности славянской цивилизации, славянской культуры, духовности окажутся не востребованными, то это будет величайшей потерей не только для самих славян, но и для всего человечества».

*Цель работы –* разработка программно-методического сопровождения процесса формирования у старших дошкольников патриотических чувств, начал гражданственности через ознакомление с материалами родного края.

Результаты этой работы и экспериментальные данные свидетельствуют: дошкольники могут хорошо ориентироваться в своей родословной, участвовать в проведении и самостоятельно проводить народные игры, экскурсии, беседы по истории Белгорода, своего микрорайона. У них повышается интеллектуальная активность и самооценка.

**Раздел II.**

**Технология опыта**

Работу по ознакомлению детей с родным краем, родным городом начинаю с подбора литературы, пособий, демонстративного материала. Материал подбираю в соответствии с возрастом детей.

В начале учебного года составляю перспективное планирование, в которое включены беседы познавательного характера, рассматривание картин, фотографий природы, достопримечательности, памятники города, чтение ненецких сказок, знакомство с ненецкими поэтами, сюжетно - ролевые игры, подвижные игра, экскурсии и др.

Полученные знания закрепляем в свободной деятельности через рисование, лепку, аппликацию, конструирование, ручной труд. Также использую полученные знания в режимных моментах, это физминутки, пальчиковые игры; на прогулке – подвижные игры.

В начале учебного года в группе оформляю уголок родного края. Например, макет чума, игрушка пластмассовая оленевод, нарты деревянные, силуэты оленей из меха, деревья в снегу (веточки, покрытые тертым пенопластом). Или уголок оформлен эстампами, украшенными ненецкими орнаментами: «Заячьи ушки», «Рога оленя». Также на эстампах оформление времен года в тундре. Отдельно размещаются изображения животного и растительного мира тундры.

В уголке родного края находится природный материал, который постоянно пополняется. Это мох, веточки, шишки, речные камушки, речной песок, гербарий.

Имеются книги, фотоальбомы, рассказывающие об округе, городе, родной природе; портреты ненецких поэтов; журналы: «Слово тундры», «Пунушка»; альбомы для раскрашивания: «Тундровичок», «Кто живет в Заполярье»; альбом: «Изделия из меха» (сувениры, образцы ненецкой одежды, обуви).

В группе проводятся выставки (детская литература, рисунки детей, изделия из меха, кости). Составляем совместно с родителями гербарии, фотоальбомы, сочиняем сказки о нашей природе, растительном и животном мире. Родители принимают активное участие в выставках, «Осенние фантазии», «Мой край родной» (поделки из природного материала); в познавательной игре «Поле Чудес», конкурсе «Знатоки родной природы».

Для инсценирования ненецкой сказки «Как олененок друга нашел» родители приготовили костюмы, украсили их ненецким орнаментом. Для сюжетно-ролевой игры «Рыболовы» родители изготовили силуэты рыб из фанеры (щука, окунь, семга, ерш, налим).

При ознакомлении детей с родным краем, родным городом необходимо знакомить детей с природой северного края, народными промыслами(охота, рыболовство, оленеводство), бытом и традициями коренного населения, родным городом, его достопримечательностями, постепенно расширяя и обогащая знания детей.

Положительна будет совместная работа со специалистами детского сада (музыкальный руководитель, педагог по изобразительной деятельности, инструктор по физической культуре).

**Подготовительный этап**

С детьми 1. Проведение диагностики по родному краю.

2. Планирование работы по родному краю.

3. Перспективное планирование.

С родителями 1. Анкетирование родителей.

2. Оформление информационного материала для

родителей.

**Практический этап**

Экскурсии (подготовительная группа)

1. МЧС НАО. Экскурсия в новое здание.

Цель: Познакомить детей с профессией «спасатель».

2. Пустозерский дом-музей

Тема: «Здравствуй, ледок!», старинный праздник «Здравствуй, снежок!» (Покров)

Цель: продолжать знакомить детей с народными праздниками (история, обычаи).

3. Экскурсия по участку детского сада.

Цель: учить заботиться о животных и птицах; закрепить знания правил поведения в природе.

4. Выставочный зал.

Тема: «Зимняя сказка»

Цель: привлекать детей к активному участию в подготовке к празднику и его проведению.

5. Краеведческий музей.

Тема: «Богатыри земли русской»

Цель: формировать чувство патриотизма; познакомить с историей своей страны, ее защитниками.

6. Экскурсия к аллеям берез (по сезонам)

Цель: закреплять знания о сезонных изменениях в природе.

7. Пустозерский дом-музей.

Тема: народный праздник – масленица.

Цель: продолжать знакомить со старинными праздниками.

8. Краеведческий музей.

Тема: «История города»

Цель: закреплять знания детей об истории города, его достопримечательностях, воспитывать любовь к родному городу.

9. Экскурсия с родителями в лес осенью.

Цель: учить детей видеть красоту северной природы, беречь ее.

**Альбомы.**

1. «Мой родной город»

2. «Природа нашего края»

3. «Животные севера»

4. «Рыбы НАО»

5. «Пернатые друзья»

6. «Ненецкие орнаменты»

7. «Изделия из меха»

8. Гербарий, природный материал.

**Папки-передвижки.**

1. «Лекарственные растения тундры»

2. Отдых всей семьей»

3. «Город Нарьян-Мар»

4. «Искусство ненецкого народа»

5. «Игры народов Севера»

**Оценочный этап.**

С детьми 1. Проведение диагностики по родному краю.

2. Заметить «продвижение детей» в применении знаний и

умений по теме «Родной край».

С родителями 1. Анкетирование родителей. Ознакомление с результатами

диагностики.

**Индивидуальная работа с детьми.**

По результатам диагностики часть детей показала недостаточный результат знаний по теме «Родной край». С этими детьми составляется план работы по повышению уровня знаний по данному направлению на год. Со всеми детьми группы планируются подвижные игры, занятия, сюжетно-ролевые, дидактические, развивающие игры, прогулки, экскурсии, выставки детских работ и индивидуальная работа. Углублённая индивидуальная работа проводится с детьми низкого и среднего уровня знаний.

**Предметно-развивающая среда.**

Старший дошкольный возраст. Основное направление работы – краеведение, ознакомление с государственной и региональной символикой, ознакомление с родным краем:

1. Моя семья – семейные фотоальбомы, самодельные книги на тему «Герб моей семьи», «Генеалогическое древо».

2. Родной город – иллюстрации, фотоматериалы, тематические папки на темы: «История возникновения города», «Наука, образование, культура», «Знаменитые земляки», «Промышленность и сельское хозяйство», «Достопримечательности», «Архитектура», «Спорт», подбор стихов о городе и округе, карта города, символика города (флаг, герб).

3. Защитники Отечества- -иллюстрации, тематические папки на темы: «НАО в годы ВОВ», «Российская армия». Фотоматериал «Памятники воинской славы».

4. Художественная литература и дидактические игры по темам.

5. Приобщение к истокам национальной культуры. Тематические папки, например, «Знай и люби свой край», предметы декоративно-прикладного искусства, куклы в национальных костюмах, панно, макеты жилищ (чум), художественная культура по ненецкому фольклору (песни, сказки, пословиц, поговорки, национальные игры).

6. Дидактические игры по темам, художественная литература, иллюстрации, тематические папки.

Например, при рассматривании картинки «В доме у москвича» воспитатель сначала предлагает детям назвать, что они видят на картинке. Дети перечисляют: семья сидит за столом, они едят, на столе разная посуда.

Продолжая рассматривать картинку, воспитатель обращает внимание детей на то, что на столе стоит одна миска, у каждого члена семьи тарелок нет. И предлагает детям подумать, как же ели восемь человек, если у них не было тарелок? (Из общей миски черпали по очереди, не обгоняя друг друга).

С помощью подобных вопросов дошкольники приобретают умения делать самостоятельные выводы, а не получать готовые знания от воспитателя.

Осознавать усвоенные знания помогает и такой прием, как сравнение.

Например, рассматривая посуду, которая была у москвичей в древности, воспитатель спрашивает, чем эта посуда отличается от той, которой пользуются дети, и чем предметы посуды похожи.

Знакомство детей с родным городом и страной предполагает применение таких приемов, как моделирование и конструирование.

Метод моделирования – это использование различных схем, карточек. Например, рассказывая о том, как выращивали хлеб, воспитатель может предложить детям расставить в определенной последовательности карточки разных цветов в зависимости от того, как проходили полевые работы. Сначала коричневую карточку (подготовка земли), потом зеленую (молодые побеги), потом желтую (хлеб созрел).

Конструирование предполагает выполнение таких заданий, как, например, слепить посуду, из которой ели москвичи в древности.

Без повторения нельзя говорить о прочности усвоенных знаний и воспитании чувств. С.А. Козлова отмечает, что возможны три формы организации повторения при знакомстве детей с родным городом и страной.

Прямое повторение – дети повторяют то, что им рассказывал воспитатель. Это вид не предполагает творческого отношения к усваиваемому материалу, поэтому его надо использовать наряду с другими видами.

Применение знаний в сходной ситуации. Воспитатель дает детям задание, при выполнении которого они повторяют изученный материал.

Например, после изучения темы «Как освещались дома в древности» детям предлагается нарисовать то, о чем они узнали. Выполняя это задание, дети повторяют названия тех предметов, с помощью которых освещались раньше дома: лучина, свеча, керосиновая лампа.

Повторение на опосредованном уровне. К усвоенным ранее знаниям дети возвращаются в новой ситуации. Воспитатель, объясняя новую тему, предлагает детям вспомнить то, что они изучали в рамках другой темы.

Например, при изучении темы «Архитектура родного города» воспитатель предлагает детям вспомнить, в честь какого события был возведен Храм Христа Спасителя.

Воображаемая ситуация, когда воспитатель предлагает детям что – то вообразить, представить.

Например, «вообразите, что живете в древней Москве. Вы идете по улице. Опишите одежду людей, которых вы можете встретить. Игровое «как-будто...» раскрепощает детей, снимает обязательность изучения и делает этот процесс естественным и интересным.

Придумывание ситуаций, событий, когда воспитатель детям придумать что-то. Например, как люди придумали первую тарелку, как и когда появились первые предметы мебели, придумать свой музей и т.д.

Игра-драматизация.

При знакомстве детей с родным городом и страной широко используется художественная литература, произведения устного народного творчества. Это обусловлено тем, что в дошкольном возрасте у детей начинает проявляться интерес к книге, необходимо этот интерес поддерживать. Книги помогают решать задачи как умственного, так и нравственного воспитания.

Используя художественную литературу, воспитатель должен помнить, что дошкольники – слушатели, а не читатели. Поэтому влияние этого средства во многом определяется тем, как взрослые будут подбирать художественные произведения, как их будут читать.

**Раздел III. Результативность опыта**

В младшем возрасте дети усвоили первые сведения об особенностях времён года на севере (холодная зима, короткое лето). Знают деревья (ель, берёза), ягоды (морошка, брусника). Дети имеют первоначальные знания о животных (олень, песец, волк, лиса, заяц). Ознакомлены с жилищем ненцев, северной одеждой, обувью и подвижными играми.

В старшем дошкольном возрасте дети имеют представления о характерных особенностях времён года на севере, об особенностях зимнего дня на севере (короткий день, полярная ночь). У детей расширены и углублены представления о растительности севера, о разнообразии животного мира. Имеют достаточные знания об истории национальной культуры и её традициях.

**Сравнительная диаграмма уровня сформированности знаний детей по теме «Родной край»**

Средняя группа – 2011-2012 учебный год.



Старшая группа – 2012-2013 учебный год.



Подготовительная группа – 2013-2014 учебный год.



В ходе проведения диагностики с 2011 учебного года по 2014 учебный год выявилась позитивная динамика уровня развития детей по формированию знаний о родном крае, о чем свидетельствуют полученные результаты.

Главный результат деятельности в том, что у детей сформировались знания и умения по данной теме.

**Библиография.**

1. «Мы на северной сторонушке живем» (методическое пособие, редактор В.Л. Ширяев, 1997);

2. «России Север – дальний край земли» (методическое пособие, редактор В.Л. Ширяев, 2000);

3. «Люблю тебя, мой край родной!» (А.А. Логачева, В.С. Цвиль; «Всероссийское общество охраны природы», Архангельск, 2000);

4. «Знакомство дошкольников с родным городом и страной» (патриотическое воспитание) (Н.В. Алешина; УЦ Перспектива, Москва, 2011);

5. «Малыш учится» (М.Я. Бармич, 2000);

6. «Беседы о русском севере» (методические рекомендации) (Т.А. Шоргына, Москва, 2008);

7. «Птицы тундры» (познавательная серия «Почемучкам обо всем на свете», №3, 2013);

8. «Орнаменты. Долганы, нганасаны, ненцы»(В.А. Радин, Санкт-Петербург, 1993)

9. «Ненецкие сказки» (И.Истомин, ООО «Гарнет», 2008)

10. «Ненецкие загадки» (С.В. Тайбарей, Санкт-Петербург, 2004);

11. «Медведь и заяц Тэваси» (составитель л.Грибова, м.: Малыш, 1984);

12. «Вындерко» («Тунровик»), (МОУ ДОД ДДТ г.Нарьян-Мара, 2009);

13. «Проталинки» (стихи для детей), (П.Явтысый, Нарьян-Мар, 2008);

14. «Нарьян-Мар» (виражи времени), (А.Чупров, Нарьян-Мар, 2008);

15. «Едем в тундру на оленях» (А.Пичков, 1987)

16. «Избранное» (П.Явтысый, 2007);

17. Журналы: «Пунушка», «Слово тундры» («Едей вада»);

18. «Они живут в Заполярье» (Нарьян-Мар, ФГУ Государственный природный заповедник «Ненецкий», 2010).

**Приложения.**

1. Система работы при ознакомлении дошкольников с родным краем.
2. Познавательное занятие « Путешествие в тундру».
3. Физкультурный досуг « Зимние забавы».
4. Подвижные игры.
5. Уголок родного края.
6. Практические работы.
7. Физкультурное развлечение.
8. Диагностика.

Приложение1.

**Система работы при ознакомлении дошкольников с родным краем.**

**2 младшая группа**

**Сентябрь**

1. Беседа «Лето».

Цель: дать представление об особенностях лета нашего края (короткое).

1. «Ягоды морошка, голубика»

Цель: дать первоначальное представление о ягодах. Учить различать их по внешнему виду.

1. «Мама, папа, я – семья»

Цель: беседовать с детьми о членах семьи, продолжать учить называть их имена; вызывать интерес к своим близким.

**Октябрь**

1. Беседа «Дикие животные. Медведь»

Цель: дать первоначальное представление о диких животных (живут в лесу). Учить называть отличительные особенности внешнего вида.

1. Чтение ненецкой сказки «Храбрый медведь»

Цель: учить внимательно, слушать взрослого и отвечать на вопросы.

1. Подвижная игра «У медведя на бору»

Цель: развивать внимание и бег в рассыпную.

**Ноябрь**

1. Беседа «Знакомство с северным народом – ненцами»

Цель: познакомить детей с коренным народом Севера-ненцами (через кукол) с отличительными особенностями северного народа (жилище –чум).

1. «Зимующие птицы. Воробей, ворона».

Цель: дать первоначальное представление о зимующих птицах. Учить различать их по внешнему виду.

1. Чтение ненецкой сказки «Воробей и мышь»

Цель: развивать внимание, умение слушать взрослого.

**Декабрь**

1. Беседа «Знакомство с северной одеждой»

Цель: познакомить с некоторыми видами северной одежды: внешний вид.

1. «Дикие животные: заяц»

Цель: познакомить с внешним видом и некоторыми повадками.

1. Хоровод «Заинька-зайка»

Цель: учить водить красивый и ровный хоровод, соотносить свои действия в со словами в тексте.

1. Рисование по трафаретам «Зайчик».

Цель: учить правильно, держать карандаш, пользоваться трафаретом.

**Январь**

1. Беседа «Зима»

Цель: дать представление о деревьях, особенности их строения (ствол, ветки, иголки).

1. Рассматривание иллюстрации «Олень»

Цель: знакомить детей с внешним видом.

1. Игровое упражнение по стихотворению А. Пичкова «Олененок»

Цель: учить выполнять движения в соответствии с тестом.

1. Чтение ненецкой сказки «Как олененок друга нашел»

Цель: развивать интерес детей к художественному слову.

**Февраль**

1. Беседа «Знакомство с северной обувью (бурки)»

Цель: познакомить с некоторыми видами северной обуви: внешний вид.

1. Рассматривание иллюстраций с изображениями ненецких орнаментов: «Подобие чума», «Заячьи ушки».

Цель: знакомить с некоторыми видами ненецких орнаментов.

1. Аппликация из готовых форм: «Украсим рукавички» (узор «Подобие чума»).

Цель: учить аккуратно выполнять работу.

1. Подвижная игра «С горки на горку»

Цель: воспитывать сноровку, дружеские взаимоотношения.

**Март**

1. Чтение стихотворения В. Ледкова «Что я маме подарю».

Цель: воспитывать уважительное отношение к маме, бабушке.

1. Пальчиковая игра «Моя семья»

Цель: развивать мелкую моторику.

1. Аппликация «Красивый кошелек»

Цель: аккуратно наклеивать готовые формы, порадовать маму, бабушку.

**Апрель**

1. Беседа о народных промыслах «Охота. Рыбалка»

Цель: познакомить детей с типичным северным промыслом (охота, рыбалка).

1. Рассказ о птицах (утки, гуси), рассматривание иллюстраций.

Цель: дать первоначальное представление о перелетных птицах.

1. Заучивание считалки «Прилетели в тундру утки…»

Цель: развивать память, внимание.

1. Подвижная игра « Хоборкова» («Коршун и наседка»)

Цель: развивать ловкость, внимание.

**Май**

1. Итоговое занятие

Цель: обобщить знания детей о национальной культуре северного народа.

1. Беседа «Природа родного края»

Цель: воспитывать любовь к северной природе, заботливое отношение к растительному и животному миру.

1. Коллективная аппликация «Лето» (готовые формы)

Цель: закреплять первоначальные знания о данном времени года, аккуратно наклеивать формы.

**Средняя группа**

**Сентябрь**

1. Беседа «Как я провел время в городе (деревне)»

Цель: закреплять знания о приметах лета, отметить, что лето короткое; учить составлять рассказ.

1. Беседа «Моя семья»

Цель: беседовать с детьми о членах семьи, учить называть их имена, вызвать интерес к своим близким.

1. Чтение стихотворения «За морошкой» (В. Ледков)

Цель: закреплять знания о ягоде морошке, развивать интерес к художественному слову.

1. Рисование «Северные ягоды»

Цель: продолжать учить рисовать округлые формы, аккуратно закрашивать, закреплять цвета.

**Октябрь**

1. Беседа «Деревья нашего края (ель, береза, кустарники)»

Цель: знакомить с отдельными типичными для Севера деревьями и кустарниками.

1. Рассматривание гербария

Цель: учить различать, называть и сравнивать листья разных деревьев.

1. Коллективная работа «Лес» (из природного материала)

Цель: учить детей выполнять коллективную работу, воспитывать положительное отношение к сверстникам.

**Ноябрь**

1. Беседа «Национальное северное жилище – чум»

Цель: дать детям первое представление о национальном северном жилище (чуме), узнавать его на картинках, называть.

1. Слушание детских ненецких песенок

Цель: развивать интерес к фольклору ненецкого народа.

1. Подвижная игра «Со льдинки на льдинку»

Цель: развивать ловкость, прыжки.

**Декабрь**

1. Беседа «Северная одежда (малица, рукавицы)

Цель: продолжать знакомить с одеждой ненцев в тундре – малица (внешний вид, материал, назначение)

1. Дикие животные «Волк, лиса, заяц»

Цель: познакомить детей с отдельными животными Севера, с характерными особенностями их внешнего вида и некоторыми повадками.

1. Чтение стихотворения А. Пичкова «Хитрит лиса…»

Цель: продолжать знакомить детей со стихами ненецких поэтов.

1. Подвижная игра «Хитрая лиса»

Цель: развивать внимание, бег, ловкость.

**Январь**

1. Беседа «Северная обувь (пимы)»

Цель: продолжать знакомить с северной обувью – пимы (внешний вид, материал, назначение).

1. Беседа «Зима»

Цель: дать сведения об особенности времен года на Севере – холодная зима, полярная ночь.

1. Аппликация «Северное сияние»

Цель: знакомить с явлением полярной ночи, учить аккуратно наклеивать полоски бумаги, сочетать их по цвету.

1. Подвижная игра «Кто быстрее»

Цель: развивать бег, ловкость, быстроту.

**Февраль**

1. Беседа «Охота. Рыболовство. Оленеводство».

Цель: продолжать знакомить с типичными северными промыслами и способах передвижения людей на Севере (оленья упряжка, лодки, снегоходы).

1. «Олень» (рассказ, рассматривание иллюстраций)

Цель: знакомить с характерными особенностями внешнего вида и некоторыми повадками: добывает ягель копытом из-под снега и др.

1. Чтение стихотворения «Олень» А. Пичкова.

Цель: учить детей слушать внимательно взрослого, развивать интерес к художественному слову.

1. Подвижная игра «Поймай оленя»

Цель: развивать ловкость, меткость.

**Март**

1. Чтение стихов ненецких поэтов – В. Ледкова, А. Пичкова, Пр. Явтысого.

Цель: знакомить детей с творчеством ненецких поэтов.

1. Предложить детям ненецкие загадки.

Цель: развивать интерес к ненецкому фольклору.

1. Подпевание песен «Суюкоця» («Олененок»)

Цель: развивать у детей чувство ритма, выполнять свои движения в соответствии с текстом.

1. Подвижная игра «Охотники и волки»

Цель: развивать силу, ловкость, чувство товарищества.

**Апрель**

1. Беседа «Весна в тундре»

Цель: закреплять знания о приметах весны.

1. Чтение «Снегирь и мышонок» (ненецкая сказка)

Цель: учить внимательно, слушать взрослого, отвечать на вопросы по содержания.

1. Заучивание считалки «Вышло солнце из-за туч…» (Пр. Явтысый)

Цель: развивать память, четко проговаривать слова.

1. Подвижная игра «Куропатки и охотники»

Цель: развивать внимание, ловкость, бег, меткость.

**Май**

1. Рассказ о родном городе Нарьян-Маре

Цель: развивать интерес к достопримечательностям нашего города, воспитывать любовь к родному городу.

1. Знакомство с отрывком из песни «Нарьян-Мар мой, Нарьян-Мар»

Цель: воспитывать любовь к родному городу.

1. Рисование «Мой дом»

Цель: учить правильно, держать карандаш, развивать память, отображать в рисунке события из окружающей жизни.

**Старшая группа**

**Сентябрь**

1. Рассказ воспитателя о НАО, рассматривание карты округа.

Цель: знакомить детей с территорией округа на карте, названием столицы, названиями посёлков и деревень.

1. Беседа о коренных жителях (ненцы, коми). Рассказ об оленеводах, охотниках.

Цель: расширять знания детей о коренных жителях, где живут, как трудятся, уважать труд взрослых в тундре.

1. Настольная игра «Карта НАО» (пазлы).

Цель: учить составлять целое из частей по образцу, закреплять знания о территории округа.

1. Беседа «Грибы» ( белый гриб, подберезовик, мухомор, сыроежки)

Цель: закреплять и расширять знания детей о грибах, познакомить с сыроежками, учить различать их по внешнему виду.

1. Лепка «Грибы»

Цель: учить использовать различные приемы лепки, закреплять внешний вид.

**Октябрь**

1. Родной город. Целевая прогулка по находящимся вблизи улицам.

Цель: знакомить детей с улицами родного города.

1. Беседа «Быт ненцев в тундре»

Цель: экскурсия в музей, рассматривание чума, домашней утвари.

Цель: продолжать знакомить с бытом ненцев в тундре, расширять знания о жизни оленеводов, чумработниц.

1. Сюжетно-ролевая игра «Ярколава» («Оленеводы»)

Цель: учить распределять роли, развивать сюжет в игре, отображать в игре жизнь и труд оленеводов, развивать ловкость и меткость.

1. Ручной труд «Олени» (бумага, картон)

Цель: учить правильно, сгибать правильно картон, аккуратно наклеивать на картон изображения, развивать творчество, художественный вкус.

**Ноябрь**

1. Родной город. Памятники.

Цель: знакомить детей с историей возникновения памятником в городе; рассказать о значении памятников для людей.

1. Фольклор ненецкого народа. Ненецкие загадки.

Цель: обратить внимание детей, что ненецкие загадки тесно связаны с основными занятиями ненцев: кочевым бытом, природой, животным миром тундры.

1. Чтение ненецкой сказки «Кукушка»

Цель: учить внимательно, слушать взрослого, следить за развитием действий в сказке, делать выводы, развивать речь детей.

1. Прослушивание детских ненецких песенок.

Цель: развивать чувство ритма.

1. Изготовление ненецкого сувенира.

Цель: развивать творчество, воображение.

**Декабрь**

1. Родной город. Игра «Узнай, где я нахожусь?»

Цель: закрепить знания детей о достопримечательностях родного города.

1. Народные традиции. Рассказ о Новогоднем празднике.

Цель: продолжать знакомить детей с календарными праздниками.

1. Знакомство с творчеством А. Пичкова

Цель: знакомить детей с творчеством ненецкого поэта, его биографии.

1. Заучивание стихотворения «Солнце на рогах» (А. Пичков)

Цель: работа над содержанием стихотворения, развивать память, учить читать выразительно.

1. Оформление альбома «Ненецкие узоры»

Цель: продолжать знакомить с разнообразием ненецких орнаментов.

**Январь**

1. Родной город. Достопримечательности.

Цель: закреплять знание детей о достопримечательностях родного города.

1. Беседа «Зима»

Цель: расширять представления детей о характерных особенностях года на Севере (долгая суровая зима, полярная ночь)

1. Заучивание стихотворения «По земле метёт позёмка…» (А. Пичков)

Цель: закреплять знания о признаках зимы)

1. Коллективная аппликация «Зима в тундре»

Цель: учить по трафаретам вырезать фигурки: оленеводы, чум, нарты, собаки, деревья; учить составлять общий сюжет, договариваться со сверстниками, учить работать сообща.

1. Подвижная игра «С льдинки на льдинку»

Цель: развивать ловкость, прыжки.

**Февраль**

1. Родной город. Предприятия по обслуживанию населения.

Цель: закреплять знания детей о труде взрослых в городе, о профессиях (воспитатель, учитель, почтальон и др.)

1. Фольклор ненецкого народа. Приметы и поговорки (ж. «Пунушка» №20, 2013г.)

Цель: знакомить детей с поговорками и приметами ненецкого народа.

1. Чтение ненецкой сказки «Хозяин ветров»

Цель: развивать интерес схудожественному слову, оценивать поведение героев, делать выводы.

1. Рисование по сказке «Хозяин ветров»

Цель: закреплять умение правильно держать карандаш, отображать в рисунке героев сказки, события; аккуратно закрашивать изображения.

1. Вечер национальных игр

Цель: развивать двигательную активность детей, внимание, ловкость, бег, прыжки, меткость.

**Март**

1. Родной город. Места отдыха в родном городе.

Цель:узнавать на иллюстрациях места отдыха в родном городе, рассказать, кто, где был.

1. Дикие животные Севера. Заяц, лиса, волк, медведь.

Цель: знакомить с особенностями жизни северных животных( длительная спячка, окраска, особые приспособления их к жизни в суровых условиях зимы).

1. Рассматривание альбома «Животные Севера»

Цель: узнавать животных на фотографиях и иллюстрациях.

1. Чтение сказки «Как олененок друга искал»

Цель: продолжать знакомить с ненецким фольклором.

1. Конструирование из природного материала «Животные тундры»

Цель: учить использовать в работе мох, веточки, листья, шишки и др., развивать фантазию.

**Апрель**

1. Родной город. Игровое упражнение «Кто, где работает в нашем городе»

Цель: закреплять знания о профессиях и местах работы человека.

1. Чтение журнала «Птицы тундры» (тундровый лебедь, гагара, сова, пуночка, куропатка, чайка)

Цель: расширять знания о природном мире, о птицах тундры.

1. Чтение ненецкой сказки «Сова и куропатка»

Цель: учить следить за развитие событий в сказке, отвечать на вопросы по содержанию.

1. Инсценирование сказки «Сова и куропатка»

Цель: учить распределять роли, разучивать их, развивать интонационную выразительность речи.

**Май**

1. Итоговое занятие.

Цель: закреплять знания детей о природе родного края, обобщить знания о национальной культуре северного народа.

1. Родной город. Досуг «Конкурс знатоков»

Цель: закреплять знания детей о родном городе.

1. Выставка детских рисунков «Родной край»

Цель: воспитывать любовь к растительному и животному миру нашего края.

**Подготовительная группа**

**Сентябрь**

1. Беседа с детьми о летнем отдыхе.

Цель: предложить рассказать об отдыхе в нашей стране и за границей; обратить внимание, что в каждой стране люди разговаривают на своем языке, в каждой стране свои традиции.

1. Родословная. Генеалогическое дерево.

Цель: закреплять знания детей о своей родословной; упражнять в самостоятельном составлении генеалогического дерева.

1. Северные ягоды.

Цель: закреплять и расширять знания детей о тундровых ягодах (морошка, голубика, брусника, черника, клюква), о лесных ягодах (рябина, земляника). Учить различать их по внешнему виду и вкусу.

1. Экскурсия в лес. Беседа об осени. Сбор природного материала.

Цель: закреплять знания детей о красоте северного леса, о его богатствах.

1. Дидактические игры: «С какого дерева листок?»

Цель: различать листья деревьев (внешний вид, форма, окраска).

«Кто в лесу живет?»

Цель: закреплять знания о диких животных.

**Октябрь**

1. Близкие родственники.

Цель: продолжать учить детей называть себя по имени, знать свое отчество, знать свой домашний адрес и телефон, имена и отчество родителей.

1. Рассматривание картины «Дети Севера»

Цель: учить внимательно, рассматривать картину, составлять последовательный рассказ, развивать речь.

1. Заучивание стихотворения «Родина» (А. Пичков)

Цель: развивать память, воспитывать любовь к родным местам, к родному краю.

1. Сюжетно-ролевая игра «Семья»

Цель: закреплять умения распределять роли, развивать сюжет в игре, отображать в игре жизнь людей в тундре.

1. Игра «Тыранийко»

Цель: развивать математические способности и ловкость рук.

**Ноябрь**

1. Беседа «Улица, на которой я живу»

Цель: закреплять знания детей об улицах родного города, упражнять в назывании домашнего адреса.

1. Беседа «Искусство ненецкого народа» (орнаменты)

Цель: закреплять знания детей о ненецком орнаменте, его названии; упражнять в нахождении орнамента в ненецкой одежде, обуви.

1. Рассматривание книги «Орнаменты» (В.А. Родин)

Цель: продолжать знакомить с ненецким орнаментом на одежде, головных уборах.

1. Рисование ненецкого узора «Рога оленей».

Цель: закреплять умения рисовать простые элементы, умение объединять их в сложный: оленьи рога.

1. Аппликация «Украшение малицы»

Цель: создавать симметричное расположение узора, упражнять в разнообразных приемах вырезывания, аккуратного наклеивания.

1. Подвижная игра «Важенки и оленята»

Цель: развивать внимание, ловкость, бег.

**Декабрь**

1. Беседа «Семейные традиции подготовки к Новому году»

Цель: побуждать детей к рассказыванию о традициях подготовки к празднику, об обязанностях каждого члена семьи; привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников.

1. Ручной труд. Изготовление новогодней игрушке в национальном колорите.

Цель: развивать творчество, воображение, фантазию.

1. Рассказ воспитателя об оленеводах-тружениках тундры.

Цель: продолжать закреплять знания о труде людей в тундре, уважать труд взрослых.

1. Беседа по картине «Северный олень»

Цель: закреплять знания о внешнем виде некоторых повадках, приспособлении к жизни в суровых условиях зимы.

1. Сюжетно-ролевая игра «Оленеводы» («Ярколава»)

Цель: развивать бег, ловкость, меткость.

1. Конструирование из бумаги (оригами) «Олененок»

Цель: закреплять умение сгибать бумагу, по трафаретам вырезать фигуру, развивать мелкую моторику.

**Январь**

1. Рассматривание фотографий «Достопримечательности города»

Цель: продолжать знакомить с достопримечательностями города (почта, телеграф, администрация, церковь и др.). Побуждать детей к самостоятельному рассказыванию. О достопримечательностях города.

1. Чтение ненецких сказок из книги «Медведь и заяц Тэваси»

Цель: продолжать знакомить с ненецкими сказками, развивать интерес к художественному слову.

1. Инсценирование сказки «Кто лепешки съел?»

Цель: развивать интерес к театрализованной деятельности, развивать интонационную выразительность речи, пантомимику.

1. Загадки ненецкого народа.

Цель: продолжать знакомить с ненецким фольклором.

1. Подвижная игра «Прыжки через нарты»

Цель: развивать двигательную активность детей, прыжки, ловкость.

**Февраль**

1. Беседа «История города»

Цель: закреплять и расширять знания детей об истории возникновения города; обращать внимание, что в названии улиц нашла отражение история города. Воспитывать чувство гордости за свой родной город.

1. Обзорная экскурсия по улицам города.

Цель: продолжать знакомить детей с памятниками, новыми зданиями, воспитывать любовь к родному городу.

1. Рассматривание книги «Нарьян-Мар» (виражи времени) А. Чупров; фотоальбом «Мой город», «Памятники города».

Цель: знакомить с историей города, её новыми объектами, воспитывать любовь к родному городу.

1. Дидактическая игра «Знаешь ли ты свой город?»

Цель: узнавать на картинах места родного города.

**Март**

1. Беседа «Птицы Севера»

Цель: обогатить представления детей о разнообразии животного мира Севера (гагара, белая сова, куропатка и другие)

1. Экскурсия в краеведческий музей

Цель: знакомить детей с экспонатами птиц, животных нашего края.

1. Игровое упражнение по стихотворению А. Пичкова «На озера сели птицы»

Цель: развивать память, выполнять движения в соответствии с текстом.

1. Беседа «Мамин праздник»

Цель: закреплять и расширять знания детей о празднике, продолжать рассказывать о важной роли мамы, бабушки в каждой семье, оиз труде и заботе, о членах семьи, воспитывать уважение к женщинам и стремлении помогать им.

1. Ручной труд «Подарок маме из бисера или сукна»

Цель: развивать воображение, умение выбирать материал, подбирать правильно цвета, развивать творчество.

**Апрель**

1. Беседа о народных промыслах «Охота. Рыбалка»

Цель: познакомить детей с типичным северным промыслом (охота, рыбалка).

1. Рассказ о птицах (утки, гуси), рассматривание иллюстраций.

Цель: дать первоначальное представление о перелетных птицах.

1. Заучивание считалки «Прилетели в тундру утки…»

Цель: развивать память, внимание.

1. Подвижная игра « Хоборкова» («Коршун и наседка»)

Цель: развивать ловкость, внимание.

**Май**

1. Итоговое занятие

Цель:обобщить знания детей о национальной культуре северного народа.

1. Беседа «Природа родного края»

Цель: воспитывать любовь к северной природе, заботливое отношение к растительному и животному миру.

1. Коллективная аппликация «Лето» (готовые формы)

Цель: закреплять первоначальные знания о данном времени года, аккуратно наклеивать формы.

Приложение 2.

**Познавательное занятие**

**«Путешествие в тундру»**

(подготовительная группа)

Задачи: закрепить знания детей о разнообразии животного мира, растительности севера; о способах передвижения людей на севере, северных промыслах; обогащать словарь детей ненецкими словами; воспитывать любовь к северной природе, заботливое отношение к растительному и животному миру.

Предварительная работа. Рассказы воспитателя о жизни и труде оленеводов в тундре. Беседы о животных, птицах, рыбах родного края. Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов о природе севера. Заучивание стихотворений. Разучивание подвижных ненецких игр.

Материал:

* Национальные костюмы – по количеству детей;
* Грамзапись песни «Мы поедем, мы помчимся...»;
* Вожжи, украшенные ненецким орнаментом;
* Большой макет чума;
* Лента голубого цвета (для озера);
* Изображения рыб (окунь, нельма, сорога, щука, налим, семга ;
* Рыболовная сеть(1,5\*1,5 м);
* Шапочки-клювики куропаток - по количеству детей;
* Малый мяч -1 шт.;
* Зеленый материал (для поляны);
* Изображения ягод (морошка, брусника, голубика черника) на подставке.

**Ход занятия**

(Воспитатель и дети в национальных костюмах).

**Воспитатель**. Ребята, мы сегодня отправимся с вами в интересное путешествие на оленьих упряжках в тундру. Скажите что такое оленья упряжка?

**Дети**. Оленья упряжка – это легкие сани, которые везут олени. Их еще называют нарты.

– Кто управляет оленьей упряжкой?

Верно, это оленевод.

Для копыт, колес и ног

Много сделано дорог.

Ну, а если снег и сопки,

Перевалы на пути,

Где крутой звериной тропкой

Ни проехать, ни пройти,

Там всегда в метель и стужу

Человеку верно служит

Быстрый северный олень.

(Звучит запись песни «Мы поедем, мы помчимся...», «оленьи упряжки» отправляются в путь.)

– Вот мы и приехали.

Около большого макета чума детей встречает воспитатель в национальном костюме, здоровается с детьми:

- Ань, дорова!

- Ань, дорова!

– Ребята, что это?

– Это чум.

– Кто живет в нем?

– Оленеводы.

– Ребята, вы наверно много знаете о тундре: кто здесь живет и работает, о животных, рыбах, птицах. А как называется наш округ, в котором мы живем?

– Ненецкий Автономный округ.

– Кто коренные жители округа?

– Ненцы, коми.

– Чем они занимаются?

– Рыбной ловлей, охотой, оленеводством.

– Что делают оленеводы в тундре?

– Оленеводы пасут оленей, перегоняют их с одного пастбища на другое.

– Труд оленеводов тяжел. Они должны быть сильными, ловкими, выносливыми. Сейчас мы с вами поиграем в игру «Гонки оленей», что бы быть такими же ловкими, сильными, как оленеводы.

(Подвижная игра «Ты пэртя» - «Гонки оленей». Выбираются пастухи-гонщики и по два оленя каждому гонщику. По сигналу «Хэй!» - «упряжки» бегут к финишу(2-3 раза).

– Молодцы, ребята, все упряжки быстро прибежали к финишу. Наше путешествие продолжается, давайте попрощаемся: «Лакомбой!»

- Лакомбой!

(Под запись песни «упряжки» движутся дальше.)

– Вот и наша остановка рядом большим, красивым озером. Вспомним, какие рыбы обитают в наших реках и озерах.

– Окунь, сорога, пелядь, налим, нельма, щука, зельдь, семга.

– А сейчас мы будем рыбаками. Будем рыбу ловить в озере.

(На «озере» расположены изображения рыб. Дети рыболовной сетью «ловят» рыб).

– Какую рыбу поймали?

(Ответы детей)

– Отправляемся дальше в дорогу.

(Под запись песни «упряжки» едут дальше).

– Посмотрите, как много птиц вокруг. А какие птицы прилетают в тундру весной?

– Гуси, утки, лебеди.

- Какие птицы зимуют?

– Сова, куропатка.

– Давайте поиграем в игру «Куропатки и охотники».

Дети по считалке выбирают охотника, одевают шапочки-клювики, по сигналу разбегаются по площадке и кричат: «Кабэ, кабэ, кабэ». «Охотник» метает мяч в «куропаток». Игра повторяется 2 раза.

– Наше путешествие продолжается, отправляемся в путь.

Под музыку «упряжки» продолжают передвигаться.

– А вот и красивая поляна, сколько здесь ягод! Что это за ягода? Какого она цвета?

– Давайте споем песенку про морошку.

1. Есть на севере у нас ягода – морошка,

Вам понравится она, съешьте хоть немножко

Припев: Какая это ягода,

А вот какая ягода.

Эх, кислая, кислая, кислая, прекислая

Сладкая, сладкая,

В общем кисло- сладкая.

2. В лес по ягоды пойдем, веселее ножки.

Много- много наберем ягоды – морошки.

Припев.

3. От пискливых комаров не свернем с дорожки,

Хватит мне и всем друзьям ягоды – морошки.

Припев.

– Пора, ребята, отправляться в дорогу.

«Упряжки» движутся дальше.

– Вот и наше путешествие в тундру закончилось. Понравилось оно вам? Ребята, вы молодцы! Много знаете о тундре, ее тружениках и обитателях тундры.

Тундра – снежные дали без края,

Серебристый песцовый мех.

Без меня проживешь ты, знаю.

Без тропинок моих и вех.

У тебя их – тропинок - без меры,

Словно косы сплелись на снегу.

Только я вот без тундры, наверное,

Вдалеке прожить не смогу.

(А.Пичков)

Приложение 3.

**Физкультурный досуг «Зимние забавы»**

(подготовительная группа)

Задачи: формировать потребность в ежедневной двигательной активности; развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость; закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психо-физических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; развивать интерес к ненецким подвижным играм.

Материал:

* эмблемы «Елочка» и «Снежинка» на две команды;
* медали с изображением Снеговика по количеству детей;
* канат;
* лыжные палки – 4 штуки;
* лыжи – 12 штук;
* санки – 6 штук;
* санки маленькие – 10 штук;
* вожжи – 2 штуки;
* флажки – 6 штук;
* костюм Снеговика.

Площадка для физкультурного досуга на участке детского сада украшена разноцветными флажками. Дети стоят полукругом. Вбегает Снеговик:

- Я, ребята, Снеговик

К снегу, холоду привык.

Вы слепили меня ловко –

Вместо носа тут морковка,

Уголечки вместо глаз,

Шляпой служит мне ведро.

Снеговик я непростой,

Любопытный, озорной,

Знать хочу я, чем ребята

Занимаются зимой?

(ответы детей)

- Я тоже люблю играть и хочу посмотреть все ли вы ловкие, сильные умелые. Поделимся на две команды. В наших соревнованиях буду участвовать две команды: «Елочка» и «Снежинка». Вначале мы с вами будем перетягивать канат. Посмотрим, чья команда сильнее.

- А лыжи все любите? Кто пробежит на одной лыже быстрее? Второе задание: развернуться на лыжах вокруг себя, добежать до флажка.

- Любите кататься на санках?

1. Проехать в воротца с горки (между лыжными палками)

2. Съезжая с горки, подхватить флажок (три флажка, поставленных на склоне).

- Ребятки, мы живем на Севере. Как называется наш округ? Кто коренные жители округа?

(ответы детей)

Сейчас мы поиграем в ненецкие игры.

1. «Гонки оленей» («Тог пэртя»).

Выбираются пастухи – гонщики и по два «оленя» каждому гонщику. По сигналу «Хэй!» - упряжки бегут к финишу.

2. «Котелок» («Едко»)

За ведущим играющие становятся в колонку. По сигналу ведущий делает прыжки с ноги на ногу, передвигаясь вперед. За водящим след в след прыгают остальные дети. Кто оступился, не попал в следующий «котелок» - тот выходит из игры.

3. «Прыжки через нарты»

Правила игры: прыгать на двух ногах, легко приземляться не задевая санок (ширина санок 20-25 см; расстояние между санками около 30 см; санки ставятся в ряд 5-6 штук, параллельно друг другу)

- Молодцы, ребята! Посмотрел я на вас, поиграл с вами. Все вы ловкие, сильные, быстрые, смелые, поэтому все вы – победители! Команды награждаются медалями.

А сейчас мы с вами отправимся на санном поезде, Давайте строить поезд! (Снеговик и воспитатели впрягаются в санки, «поезд» вокруг участка отправляется в путь).

Приложение 4.

**Ненецкие подвижные игры**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Соберем морошку»**  **Цель:** развитие координации движений (по кругу приставным шагом).  **Содержание**  Дети двигаются по кругу приставным шагом со словами:  «Мы по ягоды пойдем, веселее ножки  Много, много соберем, ягоды  морошки . 1 2 3 бери»  По окончании игры дети каждый собирает в свою корзину ягоды. По сигналу педагога, останавливается и идет подсчет ягод. Кто набрал больше всех тот и победитель. | **«Талрава – охота на зверей**  **способом загона»**  **Цель:** развивать быстроту в беге.  **Содержание**  Группу детей разделить на 2 подгруппы: «охотники» и «звери». Охотники стараются загнать зверей в загон, замкнуть веревкой. По сигналу педагога стреляют в попавших в загон зверей мягкими мячиками.  Игру повторяют 2 – 3 раза. | **«Маленький воробышек»**  Становятся в круг, игрок на кого упал жребий, внутри круга.  Это – маленький воробышек. Он похаживает по кругу, остальные поют:  У маленького воробышка животик болит.  Где ты был, где летал, маленький воробышек?  У маленького воробышка головка болит.  Где ты был, где летал, маленький воробышек?  В песне упоминаются и зубная боль , и прелом ноги, и ранение рук. Когда поют: «У маленького воробышка головка болит», «воробышек» ходит, держась за живот. Когда «головка болит», ходит, держась за голову и т.д.  Перечислят болезни одного воробышка, потом выбирают нового, и игра продолжается заново. У того кто сумеет лучше изобразить движения «больного» воробышка он получается более смешным и интересным. |
| **«Ена – ручьи»**  **Цель:** развитие координации движения, ловкости, силы.  **Содержание**  На земле чертятся 3 линии на расстоянии 60-80 см и дети по парам перепрыгивают ручьи. Ручьи могут делаться шире, если дети справляются с заданием. | **«Гонка оленей»**  **Цель:** развитие координации движений (бег в максимальном темпе).  **Содержание**  Дети стоят на одной стороне площадки, они олени. На расстоянии 30 м от детей стоит один оленевод, он говорит:  Самый быстрый из оленей, где ты?  1, 2, 3 беги ко мне скорей!  После этих слов дети бегут до оленевода, самый первый прибежавший звонит в колокольчик. Забеги повторяются, и таким образом выбирается самый быстрый гончий олень. |
| **«Ханева – охотник»**  **Цель:** совершенствовать координацию движений (бег в разных направлениях), развитие быстроты.  **Содержание**  Считалкой выбирается охотник. Остальные – птицы. Играющие договариваются, каких птиц они будут изображать(гуси, утки, гагары, лебеди). Затем определяют место обитания. По команде педагога «Птицы летают», дети бегают в разных направлениях, машут крыльями, щиплют травку, пьют воду, кричат голосом птиц. По команде «Охотник идет» птицы улетают по своим домам. Охотник стреляет в птиц мягкими мячами – пулями.  Игра повторяется 3 -4 раза. | **«Оленьи гонки на тройках»**  **Цель:** развивать быстроту в беге.  **Содержание**  На противоположных концах площадки кладутся 2 шнура. Каждая команда разбивается на тройки: 2 «оленя» и «охотник».  В каждой команде по 3 – 4 тройки. «Охотник» берет за руки впереди стоящих «оленей». По сигналу «Вперед!» каждая тройка сначала медленно начинает движение и по сигналу «Бегом!» ускоряет бег и бежит навстречу друг другу от одного шнура к другому. Тройка, добежавшая до противоположного шнура, побеждает. Выигрывает команда, в которой оленьи тройки наберут больше призовых мест. | **«Канюк и лемминги»**  **Цель:** развивать координацию движений (бег врассыпную и на четвереньках).  **Содержание**  Ненецкой считалкой выбирается канюк. Остальные дети лемминги. Канюк сидит в своем доме. Лемминги бегают, и ходят по своим тропкам на четвереньках. В данной игре дети сами выбирают способ передвижения (бегают, прыгают, встают на четвереньки и затем снова бегут). По сигналу: Канюк летит! Бегите к своим норкам! Дети разбегаются по своим домикам. Пойманного «лемминга» «канюк» уводит к себе. |
| **«Хоркызнь – липке пеньки»**  **Цель:** совершенствовать координацию движений (бег в рассыпную, с изменением интенсивности бега)  **Содержание**  Группа играющих из 3 – 4 человек садится на корточки как можно дальше друг от друга. Они изображают липкие пеньки. «Пеньки» не должны вставать с места.  Остальные ребята прыгают, бегают по площадке, стараясь не подходить близко к «пенькам». «Пеньки» же должны постараться коснуться пробегающих мимо ребят. Кого запятнали, тот становится «пеньком» | **«Стой, олень!»**  Игры народов Коми.  Играющие находятся в разных местах утоптанной снежной площадки (границы ее обозначены). Выбирается пастух. Получив палочку, он становится на середине площадки.  После сигнала «Беги, олень!» все разбегаются по площадке, а пастух пытается догнать кого-нибудь из играющих, коснуться его палочкой и крикнуть «Стой, олень!». Тот, кого коснулась палочка, отходит в сторону. Игра заканчивается, когда пастух поймает пятерых оленей.  **Правила игры.** Разбегаться можно только по сигналу «Беги, олень!». Осаленные уходят в установленное место. Салить надо осторожно. | **«Тройной прыжок»**  На снегу проводится черта, играющие становятся за нею. По очереди они прыгают от черты вперед: в первых двух прыжках прыгают с одной ноги на другую, в третьем прыжке приземляются на обе ноги, выигрывает тот, кто прыгнул дальше.  **Правила игры.** Начинать прыгать надо от черты. Прыгать можно только указанным способом.  **Варианты.** Игра проводится с распределением детей по звеньям, В каждое звено входит от двух до четырех человек. Все дети одного звена подходят к черте одновременно. По сигналу все вместе начинают прыгать. Выигрывает звено, участники которого прыгают дальше.  Игру можно организовать и таким образом, чтобы в прыжках состязались дети из разных звеньев. В этом случае подсчитывают, какое количество первых, вторых, третьих, и т.д. мест заняли участники каждого звена. |
| **«Еронгда – караульщик(пастух)»**  **Цель:** совершенствовать координацию движений (бег в чередовании с ходьбой, прыжки).Воспитывать взаимопонимание, развивать внимание.  **Содержание**  Считалкой выбирается караульщик у него, есть помощник – собака. Так же выбирается волк. Остальные олени она лежат на пастбище и говорят пастуху:  Пастух, пастух!  Хотим мы ягеля!  Веди нас на ягельное место!  Караульщик погнал оленей пастись. Олени бегают по площадке, прыгают, бьют копытами. Вдруг слышится вой волка, и пастух громко кричит «Волк идет!». Олени пугаются и бегут домой. Пастух защищает оленей от волка, не задевая его руками. Пастуху помогает собака. Волк старается коснуться оленей рукой. | **Отбивка оленей.**  **Цель:** совершенствовать координацию движений (бег врассыпную из разных исходных положений)  **Содержание**  Чертится круг. Все играющие «олени» находятся в круге. Выбираются 5 – 6 «пастухов», которые находятся за кругом. Пастухи находятся в разных исходных положениях (сидя, стоя, лежа на животе). По сигналу «Раз, два, три, отбивку начни!» «пастухи» бросают мяч в «оленей». «Олень» в которого попал мяч, считается «отбитым от стада». И пастух, как только попал в оленя, вскакивает и догоняет его. Каждый «пастух» выбивает 5-6 раз, потом подсчитывает «оленей». Бросают мяч только в ноги и по сигналу. Отбивать надо с места в подвижную цель. В следующей игре пастухи и олени меняются местами. | **Игра «Аньдорово»**  **Рассказ «шамана».**  Было у меня пять сыновей. Все ловкие сильные. Все у них получалось, но они почему-то забывали всегда здороваться и прощаться. Думал, я думал и придумал такую интересную игру как «Аньдорово». Научил я своих сыновей играть. Они научили всю детвору в стойбище играть. И с тех незапамятных времен наша деревня называется «Хонгурей», что означает приветливые люди.  **«Аньдорово – здравствуйте»**  **Цель:** совершенствовать координацию движений (с изменением интенсивности движения)  **Содержание**  Дети делят на 2 равные группы. Дети стоят на разных сторонах площадки. Одна из групп идет спокойным шагом к другой группе, дойдя до детей, они протягивают руку и говорят «аньдорово». Те дети, которые стояли, говорят «нет, лакомбой». После таких слов те дети, которые говорили «аньдорово» убегают, другие их догоняют. На следующий раз другая группа убегает. |
| **«Беги за тиртя тубка – за летящим топориком»**  **Легенда.**  Жил в нашем стойбище непослушный мальчик. Решил однажды в лес сходить поохотиться на песцов. А на улице пурга поднималась, но не послушался мальчик матери и ушел в лес. Взял с собой топор отца и ушел. Ходил по тундре, а метель усиливалась. Заплутал в лесу, никак дороги домой не мог найти. Завернулся в малицу и лег спать на снег. Снится ему сон. Отец с матерью сидят дома в чуме и плачут о нем. Но вдруг отец говорит «сын мой вставай, возьми мой топор, и кинь его по ветру, куда упадет, оттуда снова кидай. Так топор тебя выведет из леса». Проснулся мальчик, взял топор отца и начал кидать топор и догонять его. И так топор, и быстрые ноги мальчика не дали замерзнуть ему в тундре и стать умным, быстрым охотником. И с тех пор как только рождается в семье мальчик дарят ему топорик деревянный – талисман оберег. | **Игра «Беги за тиртя тубка – за**  **летящим топориком»**  **Цель:** развитие координации движений (бег в максимальном темпе).  **Содержание**  Дети стоят в ряд на одной стороне площадки. Педагог сам метает деревянный топорик и как только топор касается земли, дети наперегонки бегут до топора с максимальной скоростью. Побеждает тот, кто первым поднимет топор. Забеги повторяются 3 – 4 раза. Из каждого забега выявляются победители и в финальном забеге соревнуются только победители. |  |

Приложение 5.

**Диагностика детей**

Ф.И. ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Родная страна

Название страны\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название города\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название своего района\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Названия достопримечательностей города\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Символика

Флаг России\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Флаг родного города\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Флаг Ненецкого Автономного округа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

История ненецкой национальной

культуры и традиций

Жилище ненцев и предметы быта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Северная одежда и обувь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Народные промыслы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Национальные праздники\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Детские подвижные игры\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Национальная игрушка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Природа

Деревья, кустарники\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дикие животные тундры\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ягоды, грибы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Семья

Родословная. Генеалогическое древо\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Близкие родственники\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Личностный компонент

Отношение к окружающей природе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Забота о близких\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Проявление дружелюбия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Умение управлять своими чувствами, договариваться, и т.д.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Умение анализировать свои поступки и поступки других людей\_\_\_\_\_\_\_\_

Высокий уровень – знает название города, страны, свой адрес, называет и узнает (по иллюстрации) достопримечательности, 4-5 улиц, площадей, проспектов; знает и узнает флаг России, родного города; знает историю ненецкой национальной культуры и ее традиции; природу родного края; заботится об окружающей природе, близких, оказывает помощь, проявляет дружелюбие, считается с интересами товарищей, умеет договариваться со сверстниками, анализировать поступки.

Средний уровень – знает название страны, города, свой адрес, флаг России; затрудняется назвать достопримечательности, улицы, площади города (делает это после пояснений взрослого); затрудняется назвать историю ненецкой национальной культуры и ее традиции; животных, растения нашего края; заботится о близких, проявляет дружелюбие, но не считается с интересами товарищей, не умеет договариваться с ними, не оказывает помощь; анализирует поступки с помощью взрослого.

Низкий уровень – не знает названия страны, города, своего адреса, но узнает флаг; отсутствуют знания о достопримечательностях родного города, плохо знает названия улиц, проспектов; отсутствуют знания о природе родного края; не заботится об окружающих, не проявляет дружелюбия, не считается с интересами товарищей, не умеет договариваться с ними, не оказывает помощи, не может анализировать поступки.