Утверждено

Приказом ГБУ НАО «НРЦРО»

№ от «22» мая 2019

**Положение**

**об организации и проведении регионального конкурса**

 **методических разработок «Педагогическое мастерство»**

1. **Общие положения**
	1. Настоящее положение определяет цели, задачи и порядок проведения в 2019 году регионального конкурса методических разработок «Педагогическое мастерство» (Далее - Конкурс).
	2. Данный Конкурс проводится ГБУ НАО «Ненецкий региональный центр развития образования».
	3. Цель конкурса:

- стимулирование творческой активности педагогов, повышение качества образовательной услуги и совершенствование научно-методического обеспечения образовательного процесса.

1.4.Задачи конкурса:

 - выявление и распространение педагогического опыта творческих педагогов;

 - внедрение современных образовательных технологий в практику учебно-воспитательного процесса;

 - выявление творческих педагогических работников.

1.5. Конкурс проводится в декабре 2019 года.

1.6. Участники конкурса: учителя предметов эстетического цикла и технологии образовательных организаций Ненецкого автономного округа.

1. **Номинации конкурса**

2.1. Конкурс проводится по четырем номинациям:

- «Современный урок»

- «Педагогическая копилка»;

- «Педагогический проект»;

- «Педагогический мастер-класс».

1. **Порядок проведения**

3.1. Конкурс проводится заочно.

3.2. К участию в конкурсе допускаются учителя (п. 1.6.), подавшие заявку на участие.

3.3. Количество участников не ограничено.

**IV. Условия конкурса**

4.1. Участники предоставляют методические разработки в бумажном и электронном виде.

4.2. Конспект открытого урока оформляется в виде технологической карты

 урока.

4.3. Каждая конкурсная работа подаётся с заявкой, выполненной по образцу (п.5.1.).

4.4. Требования к оформлению методических разработок.

*Номинация «Современный урок»:*

- методическая разработка урока по предмету. В пояснительной записке к методической разработке урока указать: тему, УМК, класс, педагогические технологии, авторские идеи, используемые источники. Прописать педагогические технологии, методы и приемы, используемые в ходе урока. Методическая разработка урока выполняется в виде технологической карты. Документ печатается шрифтом «Times New Poman» 14- й кегль, межстрочный интервал – одинарный. Используемый демонстрационный и раздаточный материал оформляется в приложении.

*Номинация «Педагогическая копилка»:*

В данной номинации рассматриваются сборники диагностических материалов к урокам, методические пособия по предмету. В пояснительной записке указать класс, УМК, раздел программы, источники. Документ печатается шрифтом «Times New Poman» 14- й кегль, межстрочный интервал – одинарный.

*Номинация «Педагогический проект»:*

 Документ печатается шрифтом «Times New Poman» 14- й кегль, межстрочный интервал – одинарный. Проект оформить по алгоритму:

А) Паспорт проекта:

- название проекта;

- Ф.И.О. автора, место работы, должность;

- обоснование актуальности проекта;

- цель и задачи проекта;

- краткое содержание проекта;

- кадровое обеспечение;

- целевая аудитория;

- география проекта;

- материально-техническое обеспечение проекта

- сроки реализации проекта.

Б) Описание проекта:

- аналитическое обоснование;

- стратегия и тактика реализации проекта;

- этапы реализации проекта (Приложение 1);

- ожидаемые результаты;

- заключение;

- список используемой литературы.

*Номинация «Педагогический мастер-класс»:*

Документ печатается шрифтом «Times New Poman» 14-й кегль, межстрочный интервал – одинарный. Методическую разработку оформить по алгоритму:

- тема мастер-класса;

- ФИО, должность;

- полное наименование образовательной организации;

- пояснительная записка;

- цель, задачи, принципы организации мастер-класса;

- описание содержания, этапы мастер-класса;

- описание форм, методов, средств, используемых в мастер-классе;

- комментарии мастера по практическому использованию материала;

- заключение;

- список литературы.

**4.5. Критерии оценки методических разработок**

*Номинация «Современный урок»:*

(Приложение 2).

*Номинация* ***«Педагогическая копилка»:***

(Приложение 2).

*Номинация «Педагогический проект»:*

(Приложение 3).

*Номинация «****Педагогический мастер-класс»:***

(Приложение 4)

**V. Порядок и сроки проведения конкурса**

5.1.Заявку на участие в региональном очном Конкурсе необходимо подать до 1 декабря 2019 года в ГБУ НАО «Ненецкий региональный центр развития образования» по адресу: г. Нарьян-Мар ул. Выучейского, д.14, каб. № 11 (Ульяновской Н.Д.) по образцу:

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия |  |
| Имя |  |
| Отчество  |  |
| Образовательная организация (полное название), должность, предмет |  |
| Контактный телефон |  |
| Название конкурса |  |
| Номинация  |  |
| В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона «О персональных данных» от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ в целях размещения конкурсных разработок победителей и призеров на сайте ГБУ НАО «НРЦРО» даю согласие на получение, обработку, уточнение, использование, хранение, уничтожение моих персональных данных, а именно: фамилия, имя, отчество, название образовательной организации, должность, предмет преподавания, контактный телефон |  Подпись участника: |

5.2. Участники Конкурса предоставляют работы на электронном и бумажном носителях до 1 декабря 2019 года.

5.3. Все работы проверяются через систему Антиплагиат.

**VI. Подведение итогов конкурса**

6.1. Оценивание открытого конкурсного урока, подведение итогов, определение победителей и призёров, информирование участников о результатах Конкурса осуществляет жюри.

6.2. Состав жюри Конкурса утверждается приказом директора

 ГБУ НАО «Ненецкий региональный центр развития образования».

6.3. Жюри имеет право:

 - определить победителя и двух призеров в каждой номинации.

 **VII. Награждение**

7.1. По итогам Конкурса вручаются следующие категории наград:

 - диплом победителя в каждой номинации;

 - диплом призера в каждой номинации.

7.2. Все участники конкурса получают сертификаты участников.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этап**  | **Мероприятия**  | **Сроки**  | **Ответственные**  | **Функции**  |
| 1. | **Подготовительный этап****(этап планирования**) |  |  |  |  |
| 1.1. |  |  |  |  |  |
| **2.** | **Организационный этап****(практический)** |  |  |  |  |
| 2.1. |  |  |  |  |  |
| **3.** | **Итоговый этап(заключитель-ный, аналитический)** |  |  |  |  |
| 3.1. |  |  |  |  |  |

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**Критерии оценивания учебно-методических разработок**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерии | Баллы |
| 1. | Актуальность и оригинальность  представляемого материала | 0-3 |
| 2. | Соответствие целевой аудитории  | 0-3 |
| 3. | Композиционная целостность работы (структура) Степень самостоятельности и творческого подхода | 0-3 |
| 4. | Реализация дифференцированного обучения. Наличие заданий для детей разного уровня  обученности. | 0-3 |
| 5. | Использование современных технологий (проектная, исследовательская, ИКТ и др.) | 0-3 |
| 6. | Разнообразие использования приемов и форм работы, обеспечивающих активность и самостоятельность мышления  обучающихся | 0-3 |
| 7. | Методы обучения (проблемное обучения, сочетание фронтальной и индивидуальной формы работы, самостоятельная работа детей). Целесообразность и обоснованность их применения. | 0-3 |
| 8. | Использование практических заданий на отработку и проверку нового материала, его понимания и усвоения | 0-3 |
| 9. | Методическая ценность представленного материала и возможность  его широкого применения | 0-3 |

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

**Критерии оценивания образовательного проекта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерии | Баллы |
| 1. | Актуальность и оригинальность  представляемого материала | 0-3 |
| 2. | Соответствие целевой аудитории  | 0-3 |
| 3. | Обоснование актуальности образовательного проекта | 0-3 |
| 4. | Использование современных технологий  | 0-3 |
| 5. | Ориентирование образовательного проекта на конкретный практический результат | 0-3 |
| 6. | Практическая значимость | 0-3 |
| 7. | Методическая ценность представленного материала и возможность  его широкого применения | 0-3 |

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

**Критерии оценивания педагогического мастер-класса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерии | Баллы |
| 1. | Актуальность и оригинальность  представляемого материала | 0-3 |
| 2. | Соответствие целевой аудитории  | 0-3 |
| 3. | Композиционная целостность работы (структура) Степень самостоятельности и творческого подхода | 0-3 |
| 4. | Использование современных технологий  | 0-3 |
| 5. | Методы обучения (проблемное обучения, сочетание фронтальной и индивидуальной формы работы, самостоятельная работа детей). Целесообразность и обоснованность их применения. | 0-3 |
| 6. | Использование практических заданий для аудитории | 0-3 |
| 7. | Методическая ценность представленного материала и возможность  его широкого применения | 0-3 |