



Департамент образования, культуры и спорта
Ненецкого автономного округа

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 11 октября 2017 г. № 984 - р
г. Нарьян-Мар

**О проведении регионального конкурса
учебно-исследовательских работ
«XII Малые Аввакумовские чтения»**

В целях реализации государственной программы Ненецкого автономного округа «Развитие образования в Ненецком автономном округе», утвержденной постановлением Администрации Ненецкого автономного округа от 13.11.2013 № 411-п, регионального плана мероприятий («дорожной карты») по исполнению Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов в Ненецком автономном округе на 2015 – 2020 годы, утвержденного распоряжением Департамента образования, культуры и спорта Ненецкого автономного округа от 28.12.2015 № 1104-р, популяризации и пропаганды науки, научных знаний, достижений науки и техники, привлечения обучающихся к исследовательской, проектной и творческой деятельности,

1. Провести региональный конкурс учебно-исследовательских работ «XII Малые Аввакумовские чтения» (далее - Конкурс) в период: ноябрь 2017 г. - март 2018 г.
2. Утвердить прилагаемое Положение о Конкурсе.
3. Возложить ответственность за организацию и проведение Конкурса на государственное бюджетное учреждение Ненецкого автономного округа «Ненецкий региональный центр развития образования».
4. Руководителям подведомственных общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.
5. Настоящее распоряжение вступает в силу с момента его подписания.

Исполняющий обязанности
руководителя Департамента
образования, культуры и спорта
Ненецкого автономного округа



Л.А. Храпова

Утверждено распоряжением
Департамента образования,
культуры и спорта
Ненецкого автономного округа
от 31 .10.2017 № 984-р

ПОЛОЖЕНИЕ О РЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ «XII МАЛЫЕ АВВАКУМОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»

1. Общие положения

Региональный конкурс учебно-исследовательских работ «XII Малые Аввакумовские чтения» (далее - Конкурс) для обучающихся общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций проводится 1 раз в 2 года с 1996 года, носит региональную, краеведческую направленность. В 2018 году Конкурс проводится в рамках реализации государственной программы Ненецкого автономного округа «Развитие образования в Ненецком автономном округе» и в рамках II Фестиваля «Одаренные дети Арктики».

2. Учредители Конкурса

- Департамент образования, культуры и спорта Ненецкого автономного округа;
- Ненецкая региональная общественная организация «Общество краеведов».

3. Организаторы Конкурса

- Государственное бюджетное учреждение Ненецкого автономного округа «Ненецкий региональный центр развития образования»;
- Государственное бюджетное учреждение культуры «Историко-культурный и ландшафтный музей-заповедник «Пустозерск».

4. Задачи Конкурса

- привлечь обучающихся к учебно-исследовательской деятельности;
- способствовать освоению обучающимися способов научного познания мира, овладению приемами исследовательской работы;
- создать условия для воспитания патриотизма, толерантности;
- стимулировать научно-методическую и инновационную деятельность педагогов и воспитателей в работе с обучающимися, поиске новых форм образования.

5. Номинации Конкурса

5.1. Исследовательские работы по темам:

- ***Гуманитарные исследования:***
 - материальная и духовная культура Ненецкого автономного округа;
 - Аввакум Петров: наследие, память, исследователи (к 400-летию со дня рождения);
 - история, традиции и быт религиозных конфессий в НАО (православие, ислам и т.д.);
 - история населенных пунктов (улиц, домов, учреждений, организаций и т.д.);
 - памятники истории, культуры на территории Ненецкого автономного округа (история, описание, использование, охрана, статус и пр.)
- ***Естественно-научные исследования:***
 - описание географического объекта в окрестностях населенного пункта: реки, озера, сопки, водопада, родника, природной территории (топонимика) и др.;
 - экологическое состояние населенного пункта, школы, лесного массива, водного объекта;
 - животный и растительный мир края (учет численности, наблюдение за поведением животных, видовой состав, фенологические наблюдения и пр.);
 - древние дороги края (ворги, грунтовые дороги, зимники, транспорт XIX-XX вв.)

5.2. Экскурсионно-туристическая разработка

Составление экскурсии на основе экспозиций и выставок музеев, исторических памятников и памятных мест, природных достопримечательностей, населенных пунктов (жилые и общественные здания, улицы, памятники, расположенные на территории населенного пункта и т.д.).

5.3. Информационные технологии

Создание 3D-моделей, создание интерактивных приложений (игра, карта и др. ЦОР), подготовка видеоматериалов (документальный фильм с приложением сценария) по направлениям, обозначенным в п. 5.1. и 5.2.

6. Требования к работам

6.1. По номинации 5.1. работа должна иметь исследовательский (нереферативный) характер (использование архивных материалов, воспоминаний участников событий, материальных свидетельств прошлого, информации, полученной опытным путем или путем наблюдений, а также интегрированные исследования на стыке различных наук);

- региональная, краеведческая направленность работы;
- обоснованность выбора автором представляемой темы, ее ценности и значимости;

- объем работы не должен превышать 6 машинописных страниц компьютерного набора (размер шрифта 12, интервал 1,5); приложения - не более 10 страниц;
- грамотное библиографическое оформление работы с применением концевых сносок;
- правильное оформление титульного листа: название работы, фамилия, имя, отчество автора, класс (курс), образовательная организация, фамилия, имя, отчество руководителя работы (приложение 2);
- правильно выстроенная структура работы (приложение 5);
- работа должна быть оформлена в пластиковый скоросшиватель;
- работа должна быть представлена также в электронном виде (на электронном носителе).

6.2. По номинации 5.2. работа должна соответствовать следующим критериям:

- обоснование выбора темы экскурсии и объектов показа (экскурсионных объектов);
- наличие маршрута экскурсии;
- последовательность показа объектов экскурсии;
- логические переходы;
- текст экскурсии не должен превышать 6 машинописных страниц компьютерного набора (размер шрифта 12, интервал 1,5); приложения (иллюстративный материал) - не более 10 страниц;
- приложения должны включать маршрутный лист, а также план памятника или музейной экспозиции;
- грамотное библиографическое оформление работы с применением концевых сносок;
- правильное оформление титульного листа: название работы, фамилия, имя, отчество автора, класс (курс), образовательная организация, фамилия, имя, отчество руководителя работы (приложение 3);
- правильно выстроенная структура работы (приложение 5);
- работа должна быть оформлена в пластиковый скоросшиватель;
- работа должна быть представлена также в электронном виде (на электронном носителе).

6.3. По номинации 5.3. работа должна соответствовать следующим критериям:

Для 3D-моделей:

- правильное оформление титульного листа: название работы, фамилия, имя, отчество автора, класс (курс), образовательная организация, фамилия, имя, отчество руководителя работы (приложение 4);
- региональное, краеведческое содержание приложения;
- проект для первого (отборочного) этапа Конкурса должен представлять собой компьютерную 3D-модель, созданную в любом программном обеспечении для 3D-моделирования и удовлетворяющую тематике конкурса (например, архитектурные сооружения, памятники, декор и предметы быта, ювелирные изделия,

украшения, одежда, обувь, аксессуары, игрушки и т.д.) и представлена на электронном носителе;

- на первый этап Конкурса участник предоставляет следующие файлы:
 - ✓ 3D-модель проекта в формате stl;
 - ✓ 3D-модель проекта в родном формате использованной программы для 3D-моделирования;
- модель должна быть или иметь потенциальную возможность быть напечатанной на 3D-принтере;
- представленная 3D-модель может быть цельковой или сборной, иметь любой размер;
- проект должен сопровождаться описанием объекта, его элементов и их назначения, а также программного обеспечения, в котором он был выполнен;
- на второй (региональный) этап Конкурса участник предоставляет пластиковую модель, напечатанную на 3D-принтере FDM или FFF технологии (печать методом наплавления пластиковой нити). Цвет и тип пластика значения не имеет.
- участник имеет право дополнительно обработать модель после ее 3D-печати, в том числе сглаживать или склеивать несколько деталей.

Для интерактивных приложений:

- правильное оформление титульного листа: название работы, фамилия, имя, отчество автора, класс (курс), образовательная организация, фамилия, имя, отчество руководителя работы (приложение 4).
- региональное, краеведческое содержание приложения;
- работа должна быть представлена на электронном носителе: приложение в формате swf, avi, exe и специализированное программное обеспечение, необходимое для правильной работы приложения;
- реализация интерактивности приложения и ее мультимедийной составляющей;
- практическая значимость, возможность использования приложения в образовательной, экскурсионной деятельности;
- указание в титрах использованных музыкальных, фото-, видеоматериалов (если использовались);
- оригинальность идеи, творческий подход;
- красивый, лаконичный дизайн приложения;
- качество выполнения проекта (отсутствие логических, фактических, орфографических ошибок).

Для видеоматериалов:

- правильное оформление титульного листа: название работы, фамилия, имя, отчество автора, класс (курс), образовательная организация, фамилия, имя, отчество руководителя работы (приложение 4);
- региональное, краеведческое содержание видеоматериала;
- работа должна быть представлена на электронном носителе в формате avi;
- оригинальность идеи, творческий подход;
- логичность изложения;

- доступность восприятия материала;
- стилистика и грамотность излагаемого в работе материала;
- достоверность и целесообразность включения исторических фактов, литературных и архивных источников;
- указание в титрах использованных музыкальных, фото-, видеоматериалов (если использовались);
- качество съемки и видеомонтажа;
- продолжительность ролика не более 60 мин.

Внимание:

В Конкурсе не могут принимать участие исследовательские работы, участвовавшие ранее в других конкурсах. Исключения составляют продолжающиеся исследования, результаты которых на текущий момент невозможно передать без ранее представленной информации. Участник – автор индивидуальной работы должен представить работу лично. Работа, выполненная коллективно, должна быть представлена одним или несколькими представителями коллектива авторов.

7. Участники Конкурса

Участниками Конкурса могут быть молодые люди в возрасте от 14 до 20 лет:

- обучающиеся государственных общеобразовательных организаций Ненецкого автономного округа;
- обучающиеся государственных профессиональных образовательных организаций Ненецкого автономного округа.

8. Порядок проведения Конкурса

8.1. Первый этап Конкурса проводится в образовательных организациях в **ноябре 2017 года – феврале 2018 года**. На данном этапе отбираются лучшие работы (победителей и призеров в каждой номинации) и **в срок до 1 марта 2018 года** вместе с заявкой на каждую работу (приложение 1) направляются в адрес ГБУ НАО «Ненецкий региональный центр развития образования».

8.2. Второй этап Конкурса (региональный) проводится с **1 по 30 марта 2018 года**.

8.2.1. Второй (региональный) этап Конкурса состоит из двух туров:

- заочного (в форме экспертизы работ участников Конкурса по каждому из критериев отбора по установленной бальной системе) **с 1 по 10 марта 2018 года**.

По результатам рассмотрения работ членами экспертного совета (жюри) в срок до 10 марта 2018 года выявляются лучшие работы, авторы которых допускаются на очный тур второго этапа Конкурса. Итоги заочного тура второго этапа Конкурса утверждаются приказом ГБУ НАО «Ненецкий региональный центр развития образования».

- очного (в форме защиты доклада) **29 - 30 марта 2018 года**.

8.2.2 Требования к докладу:

Выступления участников очного тура второго этапа будут проходить в форме защиты доклада:

- не более 10 минут;
- доклад должен звучать четко, с необходимыми логическими выводами;

- рекомендуется использование наглядного материала (фотографии, схемы и т.д.) и компьютерные презентации.

8.2.3. Для организации проведения второго (регионального) этапа Конкурса создается оргкомитет из числа учредителей и организаторов, который работает в режиме временного творческого коллектива и проводит заседания по мере необходимости. Заседания оргкомитета оформляются протоколами.

Оргкомитет:

- рассматривает организационные и иные вопросы проведения Конкурса;
- по представлению НРОО «Общество краеведов» формирует состав экспертного совета (жюри) по рассмотрению работ конкурсантов;
- по представлению председателя экспертного совета (жюри) утверждает итоги Конкурса;
- рекомендует кандидатуру на соискание окружной молодежной премии «За вклад в реализацию государственной молодежной политики в Ненецком автономном округе» (номинация «Будущее округа»).

Оргкомитет возглавляет представитель управления образования Департамента образования, культуры и спорта НАО.

8.2.4. Для проведения экспертизы работ участников второго (регионального) этапа Конкурса по представлению оргкомитета формируется экспертный совет, состав которого утверждается распоряжением Департамента образования, культуры и спорта Ненецкого автономного округа. Решения экспертного совета оформляется протоколами.

Экспертный совет:

- проводит экспертизу работ участников Конкурса, представленных на заочный тур второго (регионального) этапа Конкурса;
- проводит экспертизу защиты докладов участников Конкурса, представленных на очный тур второго (регионального) этапа Конкурса;
- вносит предложения по организации и проведению Конкурса и рекомендации по развитию и совершенствованию исследовательской деятельности в образовательных организациях НАО.

8.3. Для проведения Конкурса назначаются ответственные представители ГБУ НАО «Ненецкий региональный центр развития образования», которые осуществляют:

- организационное, информационное, методическое и финансовое сопровождение второго (регионального) этапа Конкурса;
- организацию проведения заочного тура второго (регионального) этапа Конкурса;
- организацию работы экспертного совета, консультирование экспертов по проведению экспертизы;
- формирование рейтинга участников на основании результатов проведенной экспертизы заочного и очного туров второго (регионального) этапа Конкурса;
- направление рекомендаций по итогам заочного тура второго (регионального) этапа Конкурса;
- подготовку данных о победителе (лауреате) и дипломантах Конкурса.

8.4. Для непосредственной работы с конкурсантами назначаются ответственные исполнители – сотрудники ГБУК «Историко-культурный и ландшафтный музей-заповедник «Пустозерск», которые осуществляют:

- консультирование участников Конкурса;
- организацию проведения очного тура второго (регионального) этапа Конкурса.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Итоги Конкурса подводятся экспертным советом, сформированным оргкомитетом Конкурса. Экспертный совет работает в заочном режиме (предварительное прочтение и оценка работ) и очном режиме (оценка выступления участников).

9.2. По итогам рассмотрения работ выделяется один лауреат среди работ, выполненных коллективно и один лауреат среди работ, выполненных индивидуально. Помимо лауреатов, жюри определяет дипломантов Конкурса в каждой номинации.

Лауреатами считаются участники, набравшие от 95 до 100% из возможного количества баллов; дипломантами считаются участники, набравшие от 85 до 94 % от возможного количества баллов.

9.3. Результаты Конкурса отражаются в Протоколе экспертного совета и в распоряжении Департамента образования, культуры и спорта Ненецкого автономного округа.

9.4. Лауреаты и дипломанты награждаются дипломами, грамотами учредителей.

9.5. Лауреаты и дипломанты Конкурса могут быть направлены для участия во Всероссийских конкурсах учебно-исследовательских работ за счет средств государственных программ, реализуемых Департаментом образования, культуры и спорта Ненецкого автономного округа.

9.6. По итогам Конкурса лауреат, выполнивший работу индивидуально, и набравший максимальное количество баллов, выдвигается на соискание окружной молодежной премии «За вклад в реализацию государственной молодежной политики в Ненецком автономном округе» (номинация «Будущее округа»).

9.7. Все работы, представленные на очном туре второго (регионального) этапа Конкурса, подлежат публикации.

10. Финансирование Конкурса

Финансирование расходов осуществляется за счет средств окружного бюджета в рамках государственной программы Ненецкого автономного округа «Развитие образования в Ненецком автономном округе» на основании сметы расходов, утвержденной приказом ГБУ НАО «Ненецкий региональный центр развития образования», в рамках выделенного финансирования.

11. Контактные лица и телефоны

Организаторы:

- Департамент образования, культуры и спорта Ненецкого автономного округа Моисеенко Татьяна Николаевна (2-12-29);

- Региональная общественная организация «Общество краеведов» – Уваров Сергей Александрович (8911-586-45-05, e-mail: sergeiuvarov@ya.ru);
- ГБУК «Историко-культурный и ландшафтный музей-заповедник «Пустозерск» - Меньшакова Елена Геннадьевна, Елисеева Елена Анатольевна, (4-50-99, e-mail: pustozersk@mail.ru);
- ГБУ НАО «Ненецкий региональный центр развития образования» - Козицина Ольга Юрьевна (2-18-98, e-mail: nao.cent@mail.ru).

Консультанты:

Чайка Анжелика Петровна, Бороненко Ольга Николаевна (2-18-99).

По направлениям:

Гуманитарные исследования:

- Попов Андрей Сергеевич, заведующий отделом истории ГБУК «Историко-культурный и ландшафтный музей-заповедник «Пустозерск»;
 - Львова Надежда Ивановна, младший научный сотрудник ГБУК «Историко-культурный и ландшафтный музей-заповедник «Пустозерск»;
- Телефон: 4-63-34
e-mail: history_pustozersk_nao@mail.ru

Естественнонаучные исследования:

- Елисеева Елена Анатольевна, заместитель директора ГБУК «Историко-культурный и ландшафтный музей-заповедник «Пустозерск»;
 - Уварова Мария Петровна, заведующий отделом природы и музейной педагогики ГБУК «Историко-культурный и ландшафтный музей-заповедник «Пустозерск»;
- Телефон: 4-35-12
e-mail: nature_pustozersk@mail.ru

Экскурсионно-туристическая разработка:

- Елисеева Елена Анатольевна, заместитель директора ГБУК «Историко-культурный и ландшафтный музей-заповедник «Пустозерск»;
 - Колесникова Евгения Михайловна, заведующий отделом музейной коммуникации ГБУК «Историко-культурный и ландшафтный музей-заповедник «Пустозерск»;
- Телефоны: 4-63-34; 4-50-99
e-mail: pustozersk@mail.ru

Информационные технологии:

- Корельская Елена Юрьевна, методист ГБУ НАО «Ненецкий региональный центр развития образования» (2-18-99).
-

Приложение 1 к Положению
о региональном конкурсе
учебно-исследовательских
работ обучающихся
«XII Малые Аввакумовские
чтения»

Форма заявки

Название работы (исследовательской работы, сайта - нужное подчеркнуть)

ФИО _____

Дата рождения _____

Образовательная организация (полное наименование) _____

Класс (группа) _____

ФИО руководителя _____

Дата подачи заявки _____

В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона «О персональных данных» от 27 июля 2006 год № 152-ФЗ в целях размещения конкурсных работ победителей и призеров на сайте ГБУ НАО «НРЦРО» даю согласие на получение, обработку, уточнение, использование, хранение, уничтожение моих персональных данных, а именно: фамилия, имя, отчество, название образовательной организации, должность, предмет преподавания, контактный телефон

_____ / _____ /

Руководитель _____

дата _____

МП

Приложение 2 к Положению
о региональном конкурсе
учебно-исследовательских
работ обучающихся
«XII Малые Аввакумовские
чтения»

Оформление титульного листа

Региональный конкурс учебно-исследовательских работ «XII МАЛЫЕ АВВАКУМОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»

**Исследовательская работа на тему
«История...»
в номинации «Исследовательские работы»**

Выполнил: **Иванов Михаил Иванович**,
ученик 11 класса государственного
бюджетного общеобразовательного
учреждения Ненецкого автономного округа
«Средняя общеобразовательная школа № »
Руководитель: Сергеева Ирина
Александровна, учитель истории
государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения Ненецкого
автономного округа «Средняя
общеобразовательная школа № »

**Нарьян-Мар
2017**

Приложение 3 к Положению
о региональном конкурсе
учебно-исследовательских
работ обучающихся
«XII Малые Аввакумовские
чтения»

Оформление титульного листа

**Региональный конкурс учебно-исследовательских
работ «XII МАЛЫЕ АВВАКУМОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»**

Работа на тему

«...»

в номинации «Экскурсионно-туристическая разработка»

Выполнил: **Иванов Михаил Иванович**,
ученик 11 класса государственного
бюджетного общеобразовательного
учреждения Ненецкого автономного округа
«Средняя общеобразовательная школа № »
Руководитель: Сергеева Ирина
Александровна, учитель истории
государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения Ненецкого
автономного округа «Средняя
общеобразовательная школа № »

**Нарьян-Мар
2017**

Приложение 4 к Положению
о региональном конкурсе
учебно-исследовательских
работ обучающихся
«XII Малые Аввакумовские
чтения»

Приложение № 4. Оформление титульного листа

**Региональный конкурс учебно-исследовательских
работ «XII МАЛЫЕ АВВАКУМОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»**

Работа на тему

«...»

в номинации «Информационные технологии»

Выполнил: **Иванов Михаил Иванович**,
ученик 11 класса государственного
бюджетного общеобразовательного
учреждения Ненецкого автономного округа
«Средняя общеобразовательная школа № »
Руководитель: Сергеева Ирина
Александровна, учитель истории
государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения Ненецкого
автономного округа «Средняя
общеобразовательная школа № »

**Нарьян-Мар
2017**

Приложение 5 к Положению
о региональном конкурсе
учебно-исследовательских
работ обучающихся
«XII Малые Авакумовские
чтения»

Структура работы

Правильно оформленная исследовательская работа содержит в себе **следующие разделы:**

- ***титульный лист*** (Приложения 2-4);
- ***оглавление (содержание)***;
- ***введение:***
 - а) тема;
 - б) актуальность;
 - в) цель работы;
 - г) задачи работы;
 - д) предмет и объект исследования;
 - е) методы исследования;
 - ж) гипотеза (поэтапное описание)
 - ж) практическая значимость работы.

Во введении не следует затрагивать факты и выводы, излагаемые в последующих ее разделах.

- ***основное содержание.*** Делится на параграфы (части), которые должны быть соразмерны. В конце каждого параграфа (части) делаются краткие выводы;

- ***заключение*** (суммировать все выводы, определить направления для дальнейших исследований);

- ***примечания;***
- ***приложения;***
- ***Список источников; литература.***