

Конфликт между детьми – следствие их неумения строить отношения друг с другом в ходе совместной деятельности или игры. Задача взрослых – научить детей не доводить свои взаимоотношения до конфликта. А уж если он случился – научить выходить из него с минимальными потерями. Как? Читайте в материале.



Учимся решать конфликты

О.Ю. Елизарова,

педагог-психолог МБДОУ детский сад № 222,
г. Ульяновск

Любая совместная деятельность детей, игра – проверка их способности согласовывать свои интересы, вступать в отношения взаимопонимания и диалога, подчинять свой интерес интересу общего дела. Но эта способность у детей чаще всего не сформирована.

В работе педагогов практически отсутствуют специальные приемы, способствующие разрешению ребенком конфликтных ситуаций. Нейтрализация агрессивных и враждебных проявлений, разведение конфликтующих сторон, изъятие конфликтогенных факторов – все эти способы снижают социальную компетенцию дошкольников, приводят к ситуациям вынужденной детской беспомощности.



Важно

Позитивный смысл конфликта состоит в раскрытии для ребенка его собственных возможностей, в активизации личности как субъекта предупреждения, преодоления конфликта.

Причины возникновения конфликтов между старшими дошкольниками:

- эгоцентризм, неумение встать на позицию оппонента во взаимодействии, посмотреть на ситуацию его глазами;



- несформированность навыков саморегуляции;
- неумение договариваться;
- нарушения межличностного общения (агрессивность, вспыльчивость, демонстративность).



Важно

Неумение воспитанников выстраивать конструктивное взаимодействие на данном возрастном этапе влечет проблемы в социализации далее.

В связи с этим для старших дошкольников в детском саду № 222 г. Ульяновска разработано **занятие-тренинг «Учимся управлять своими эмоциями в конфликтной ситуации»** (приложение), цель которого – формирование навыков конструктивного поведения в конфликтных ситуациях.

Приложение



Конспект занятия-тренинга для детей старшего дошкольного возраста «Учимся управлять своими эмоциями в конфликтной ситуации»

Задачи:

- побуждать детей к осознанию негативных последствий неконструктивного разрешения конфликтов;
- развивать навыки саморегуляции;
- формировать умение договариваться в ситуации конфликта.

Ход занятия-тренинга

1. Упражнение «Солнышко»

Цель: формирование интереса детей к занятию.

Инструкция. Читалкой среди участников выбирается «солнышко». Дети встают в круг и закрывают глаза. «Солнышко» подходит к каждому из них, кладет ладошку на спину. Когда ребенок почувствует тепло «солнечного лучика», открывает глаза.



2. Чтение и обсуждение рассказа «Отомстила» (В. Осеева)

Цели: формирование умения определять эмоциональное состояние человека в конфликтной ситуации; формирование осознанного понимания нравственного смысла художественного произведения.



Материал: иллюстрации, карточки со схематичным изображением эмоций (рисунок).

Педагог-психолог читает рассказ «Отомстила» В. Осеевой.

Катя подошла к своему столу и ахнула: ящик был выдвинут, новые краски разбросаны, кисточки перепачканы, на столе растеклись лужицы бурой воды.

– Алешка! – закричала Катя. – Алешка!.. – И, закрыв лицо руками, громко заплакала.

Алеша просунул в дверь круглую голову. Щеки и нос у него были перепачканы красками.

– Ничего я тебе не сделал! – быстро сказал он.

Катя бросилась на него с кулаками, но братишка исчез за дверью и через раскрытое окно прыгнул в сад.

– Я тебе отомщу! – кричала со слезами Катя.

Алеша, как обезьянка, вскарабкался на дерево и, свесившись с нижней ветки, показал сестре нос.



– Заплакала!.. Из-за каких-то красок заплакала!

– Ты у меня тоже заплачешь! – кричала Катя. – Еще как заплачешь!

– Это я-то заплачу? – Алеша засмеялся и стал быстро карабкаться вверх. – А ты сначала поймай меня!

Вдруг он оступился и повис, ухватившись за тонкую ветку. Ветка хрустнула и обломилась. Алеша упал. Катя бегом бросилась в сад. Она сразу забыла свои испорченные краски и ссору с братом.

– Алеша! – кричала она. – Алеша!

– Братишка сидел на земле и, загораживая руками голову, испуганно смотрел на нее.

– Встань! Встань!

Но Алеша втянул голову в плечи и зажмурился.



- Не можешь? – кричала Катя, ощупывая Алешины коленки. – Держись за меня. – Она обняла братишку за плечи и осторожно поставила его на ноги. – Больно тебе?

Алеша мотнул головой и вдруг заплакал.

- Что, не можешь стоять? – спросила Катя.

Алеша еще громче заплакал и крепко прижался к сестре.

- Я никогда больше не буду трогать твои краски... никогда... никогда... не буду!

Обсуждение:

- Из-за чего Катя обиделась на Алешу?
- Что чувствовала Катя, когда увидела разбросанные краски, грязные кисточки? Найдите карточку с изображением этого состояния.
- Как Катя стала проявлять свое недовольство?
- Что почувствовал Алеша, когда Катя стала плакать и угрожать Алеше? Найдите карточку с изображением этого состояния.
- Что сделал Алеша?
- К чему привело желание Кати отомстить брату?
- Что почувствовала Катя, когда Алеша упал с дерева? Найдите карточку с изображением этого состояния.
- Изменились ли чувства Кати к Алеше?
- Кто виноват в этой истории?
- Чему учит этот рассказ?
- А как бы вы поступили в этой ситуации на месте Кати? Алеши?

3. Поведенческий тренинг

Цели: обучение конструктивным способам разрешения конфликтов; знакомство с правилами доброжелательного поведения.

Инструкция. Детям предлагается распределиться по парам, придумать и продемонстрировать способ выхода из конфликтной ситуации, представленной в рассказе В. Осеевой.

Педагог-психолог подводит детей к осознанию нравственной сущности поступков: маленькие дети еще многого не знают, поэтому им нужна помощь. И знакомит с правилом доброжелательного поведения: «Если товарищ не умеет делать то, что ты умеешь, покажи ему, посоветуй, расскажи – вместе будет интереснее».

4. Упражнение «Помирись!»

Цель: обучение конструктивным способам разрешения конфликтов.

Инструкция педагога-психолога: Ребята, а можно обойтись без ссор? Подумайте, как можно помириться с тем, с кем находишься в ссоре.

Предложите свои варианты примирения. Все предложения педагог-психолог записывает на доске, проводится обсуждение каждого.



5. Техника «Рассерженные шарики»

Цель: обучение адекватным способам выражения собственных чувств.

Материал: воздушные шарики (2 шт.).

Инструкция. Педагог-психолог показывает детям сдутый шарик, объясняя, что этот шарик – человек. Человек спокоен, поэтому шарик сдут. Но вот он поссорился. Шарик надулся, в нем скопилась обида, зло, разочарование. Вопрос детям: «Может ли человек, который переживает свою обиду, раздражение, оставаться спокойным и нормально рассуждать? Если дальше надувать шарик, что с ним случится?». Педагог-психолог предлагает кому-нибудь прыгнуть на шарик, чтобы он взорвался. Вопросы: «Может ли такой способ выражения гнева быть безопасным? Если нет, то почему?».

Здесь необходимо объяснить детям, что если шарик – это человек, то взрыв может означать какой-либо агрессивный поступок, например нападение на другого человека.

Далее педагог-психолог надувает второй шарик и предлагает детям выпустить из него немного воздуха. Обращает внимание на то, что шарик уменьшился. Вопросы: «Взорвался ли он, когда мы выпускали из него воздух? Можно ли такой способ выражения чувства гнева считать более безопасным? Остался ли шарик целым?».



Внимание

Когда мы выражаем гнев, контролируемым способом, он никому не причиняет вреда.

6. Упражнение «Веселый колокольчик»

Цели: развитие умения принимать позицию другого человека, подстраиваться под него; повышение общего эмоционального фона; снятие напряжения.

Материал: колокольчик; диск с веселой ритмичной музыкой.

Инструкция. Дети встают в круг. Под веселую музыку передают друг другу колокольчик. Музыка останавливается, тот, у кого в этот момент находится колокольчик, выходит в центр круга и показывает различные движения или эмоции. Игроки, которые стоят в круге, должны точно повторить это движение или воспроизвести эмоцию. Тот игрок, который выполняет движение особенно точно, получает колокольчик. С него игра продолжается.

7. Рефлексия

Материал: воздушный шарик.

Инструкция. Детям предлагается, передавая шарик по кругу, рассказать, что на занятии им понравилось больше всего, что нового они узнали, чему научились.

